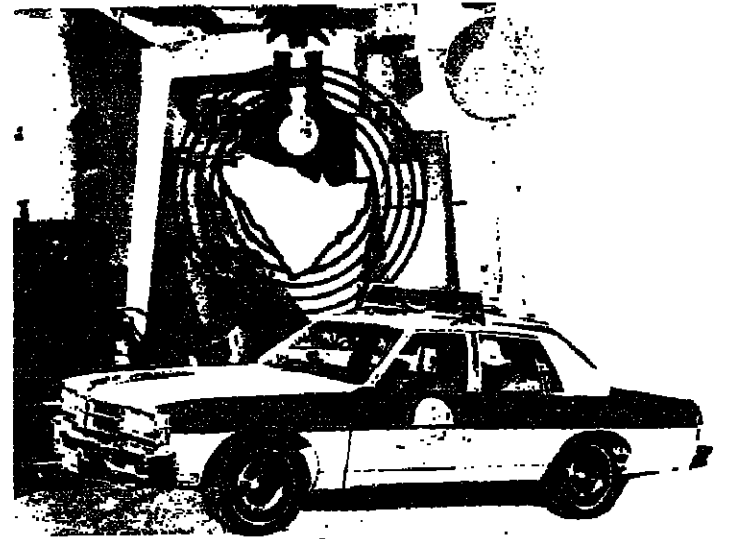


**ارتفاع الأسعار في
يوغوسلافيا**

بلجراد - الوكالات .. قررت
الحكومة اليوغوسلافية زيادة
اسعار البن بنسبة ٨٠٪ وزيوت
الطعام بنسبة ١٦٪ ومن المقرر ان
ترتفع خلال الايام القليلة القادمة
سعار باقي المواد الغذائية الأخرى
كاللحوم واللين وغيرها .

وكانت تكاليف المعيشة قد
سجلت خلال شهر فبراير الماض
زيادة قدرها ٥,١ ٪ عنها في شهر
نفس السنة .



الشمس العام

يعددها اليوم / سليمان الحيد

في هذه المرة تجولت (البلاد) عبر الشارع

العام .. داخل معرض الرياض بين الامس ..

واليوم .. والتقت بعدد من الذين ساهموا في

هذا (المعرض) .. الى جانب مجموعة اخرى

من الزوار .. فهذا المعرض الذي لقي ذلك

الاقبال الكبير يضمن مساهمات بين المسؤولين

والمواطنين بالإضافة الى الحماس المتجدد من

قبل شبانا :

لقاءات من داخل

(معرض الرياض

بين الامس واليوم)

نجاح المعرض

عكس تطور

مدينة الرياض

عبر السنوات

الماضية .



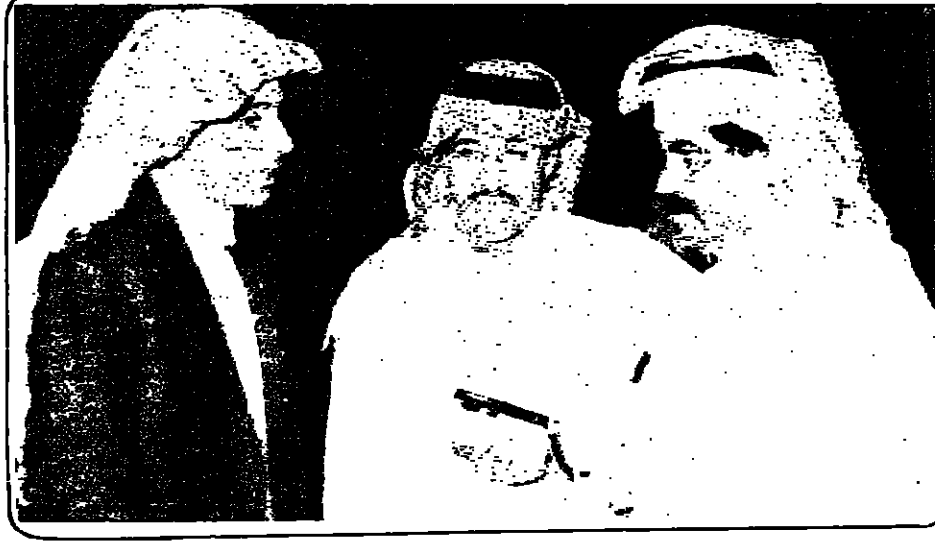
■ اقتراح باسناد عملية الشرح للأشياء القديمة إلى شخصيات عاصرتها

■ ثلاثون مهندساً سعودياً يحملون في تعريف الجوانب الفنية

■ بعض الزوار يقترحون تمديد فترة الزيارة للمعرض .

المعرض ثقافة وعلم :

■ والتقينا بأحد المواطنين وهو يتجول بين جنبات المعرض مصطحباً معه طفله .
■ الاسم / علي ناصر القحطاني .
■ العمل / مشرف بمحلات الهاتف السيار والصيانة والمحلات اللاسلكية بوزارة البريد والهاتف .
■ مامي أمية معرض الرياض في نظرك كمواطن ؟
■ الأمية هي تعريفنا نحن المواطنين أولاً وللراغبين والزائرين ثانياً على مدينة الرياض . نحن أبناء الرياض لتعلم كل شيء عن مدينة الرياض ربما أشاهد مرفقاً ما ، ولكن من بعيد أو من الخارج لا أعلم ما يحتويه ولا أعلم عن مهمته كالتنظيم والبريد وغيرها إلا أن المعرض .. كذلك الزائر أو الوافد بدلاً من أن يبحث عن المراجع أو الكتب ليتعرف على شيء معين من مدينة الرياض باستطاعته أن يشاهد مدينة الرياض من خلال المعرض ولن مدة زمنية لتتجاوز الساعات .
■ ما الذي أعجبك بمعرض الرياض بين الامس واليوم ؟
■ لعلك إن هذه الزيارة هي الثانية وأل الآن لم أتكلم من مشاهدته ورؤيته تماماً وأعجبني في هذا المعرض كل شيء .
■ واقف طويلاً أمام الأشياء القديمة وخاصة رياض الامس اسمع عن بعض الأشياء ولكن لم أشاهدها إلا هنا بالمعرض مثل الكريك والبيت القديمة والمقتنيات واتسرح على ما شاهدته من تلك المقتنيات وأرسلوها للخارج .
■ كذلك أعجبني ما بالرياض الحديثة التطورة وما يعرض عنها من مساحات لمشاريع مدينة تطوير الرياض . جناح الهيئة الملكية لينبع والجيبيل ..
■ ديسكفري ولباس راشد القضاء التي تعرض .. وتتذكرني بآين الرياض البار سمو الأمير سلطان بن سلمان وبخولنا علمياً مجال القضاء كذلك المحطة الشمسية .
■ هل لك ملاحظة على المعرض ؟
■ نعم هي نقص في ما يعرض عن قديم الامس وإن وسائل التبريد مثل القرية وحاصلاً .. الأدوات الزراعية الخفيفة والسلسلة في ذلك الوقت كالخض والمكر والحللة والرشاش .
■ كذلك في الرياض الحديثة الخرافات الموجودة عن الرياض لم تشمل أجزاء الرياض والأحياء الجديدة وتعتبر غير واقعية ولا ٥٠٪ من القام بالرياض من المسكن والطرق وغيرها .. ماعدا الخرافة الجوية العمودية فهي غلت رياض كمشاحة ولكنها قديمة جداً فلم تظهر الطرق الجديدة كذلك الحي الديبلوماسي والدخل المحدود غرباً وهي الملك فيصل والخليج ومدينة الملك فهد الرياضية شرقاً .



والغالب على الأشياء الموجودة خاصة في التراث وكلها بسيطة والغالبية من الزوار تتكرر زيارتهم للمعرض .
■ هل لك إضافة ؟
■ كنت أتوقع أن هناك تغطية إعلامية كبيرة من تلفزيون وأذاعة وصحافة أكثر مما كانت عليه في الماضي حيث البرامج التلفزيونية عن المعرض بألسانها والصحافة متواجدة يومياً هنا فيه تواجد ولكن ربما القصور مشترك واتمنى أن تكونوا معنا بالصورة والمساهمة بالتغطية الإعلامية .



ملاحظات غير مصورة

معرض الرياض بين الامس واليوم
مفتحة اليد اضلاع تعرض اشياء قديمة
الرياض كثر من الزوار شمر وسمر
معرض من لاس ومطبخ يلوأينة بين المرحومين او
في الاصل مسة ٣٠ من مسة المعرض .



كذلك اشارك بالتعريف عن محتويات التراث القديم وتقول الشرح والهدف من الاستعمال والغاية والاستفسار عن التراث قليل جداً لأنه مكتوب على كل قطعة معلومة .
■ بخصوص الزوار هل هناك اقبال كبير ؟
■ الحقيقة لم نك نتوقع هذا الاقبال الكبير وهذه الأعداد الهائلة ومن يوم الافتتاح والأعداد تزداد يومياً واستقرارهم عديدة واستلهم تدور عن المشاريع بعضهم يسأل هل كل هذه

الاسم / ابراهيم عوده بن احمد العمل / مهندس بالأمانة ومدير الرخص ببلدية العريضة
■ كم عدد المرشدين او المرفقين في المعرض ؟
■ من الامانة نحن قرابة ثلاثين مهندساً مقسمين على ثلاث مجموعات كل مجموعة عشرة مهندسين ويحضرهم يومياً لمدة عشرة ايام ثم تأتي المجموعة الثانية والثالثة .. عدا المرشدين من قبل الاسرة والتراث والهيئة الملكية لينبع والجيبيل والفنانين التشكيليين لمعرض الفنون وبقية اجنحة المعرض .
■ ما هي المهمة الملقاة بكم كمعرفين عن دور الامانة ؟
■ كل مهندس يقوم بدوره في تعريف مجال اختصاصه .. فهناك مهندسون يقومون بالشرح عن تصريف السيل والدراسات عنها ومهندسون للطرق يشرحون الكباري والطوليات الوافية عنها وعن انشائها والانفاق وغيرها ومهندسون قسم الزراعة الذين يقومون بتعريف الحقائق والأشياء الجمالية والتنسيق والتشجير وتعدادها وزخامتها .
■ وعن الاشياء القديمة (التراث) ؟
■ من قبل الامانة يوجد شخصان وأنا

ثناء وتقدير للقائمين على معرض الرياض بين الامس واليوم وكلمات نسمعها من الزوار بحق هؤلاء ويطلبوننا بنقلها للمسؤولين ومن حلال هذه التجربة الرائعة اثبتوا ان باستطاعة القطاع العام الدخول والتغلغل في عالم المعارض التي هي فن قائم في الدول المتقدمة .

الشرح والتعريف :

■ والتقينا بأحد الشباب وهو من مهندس امانة مدينة الرياض ومهندس داخل المعرض فحدثنا .

مساهمات عديدة :

في البداية التقينا مع الاخ حمد بن عبد الكريم الجاسر .. حيث يعمل بالتجارة وساهم في توفير جميع الاشجار الطبيعية .. والزهور .. بداخل المعرض .. وذلك بالجان .. فقلنا ما ان يحدثنا عن هذه المساهمة .. فقال :
■ بعد تجهيز المعرض عرضت على المسؤولين بالامانة وبعثي في المساهمة بتقديم الشجيرات الطبيعية والزهور والزهورات فوافقوا على ذلك مشكورين ولضيق الوقت وقرب الافتتاح سافرت شخصياً لبلندنا واحضرت ما يلزم واشرفت عليها والحمد لله وقني الله في ذلك وعرضنا النباتات الطبيعية داخل



رسالة خاصة

■ نشهد العاصمة الرياض خلال الايام القليلة القادمة عدة مناسبات ذات أهمية وهي المهرجان الوطني للتراث والثقافة واحتفال مؤسسة الملك فيصل العالمية بمناسبة مرور عشر سنوات على انشائها وكذلك مؤتمر منظمة المدن واحتفال امانة مدينة الرياض بمناسبة مرور خمسين عاماً على انشائها بالإضافة لاستمرار معرض الرياض بين الامس واليوم على ارض الخير . اشقاء لنا من جميع الاقطار يشاركوننا الفرحه وثمرة الجهد والعطاء سيذهبون لقاءات المحبة والصداقة والغايات النبيلة المشتركة والعمل الواحد والاقدام الخيرة والجهود المخلصة لتحقيق الامال المنشودة والفرحة كبيرة بتواجدكم بيننا فاعلم بهم ومرحباً كما يسجل على وزارة الاعلام وعلى المجتمع الاعلامي وعلينا جميعاً الوفاء الصفي الكويتي بتقديمهم رئيس جمعية الصحافة الكويتية ورؤساء تحرير الصحف الكويتية لمشاهدة السريعة بالملكة وحضور بعض تلك المناسبات الهامة ولقاء الاصدقاء فاعلم وسهلاً بهم جميعاً وتنمى طول وطيب الافاق بين اهلهم .

سليمان الحيد



حسن عريش خزان

قراءات عن الصحافة
الأمريكية ..

■ كتب جوزيف بوليتزره وهو من أعلام الصحافة الأمريكية مرة فقال : يجب أن تبعد عن الأمور الفلسفية والمثيرة وكل ما يزعج الذوق السليم ويخشخش خلق القراء .. ويجب على الجريدة أن تنشر أخبارها ضمن حدود هذه الواجبات ، وعندما اتكلم عن الذوق السليم وخلق القراء الجيد لا أقصد ذلك الذوق الذي يحدده ذكر الشخصيات للحياة الشريفة ، ولا أقصد ذلك النوع من الخلق الذي يرفض أن يعترف بوجود الشر .. أن ذلك النوع من الربا الخلق قد عمل على عرقلة تقدم الآداب الإنسانية أكثر مما عمل الإشراف أنفسهم ..

● أن ما أقصده هو ذلك الذوق السليم الذي يتطلب الصراحة التي ترتبط بالفضيلة وذلك الخلق الجيد الذي يتشدد إذا جابه الرذيلة لأنه لا يسمح بقيامه وقد علق على هذا الكلام بما يلي ..

● عندما يعيش الصحفي قضايًا بلاده ومن وراءه الرأي العالمي ينبغي عليه أن يكون حذرًا ونكياً .. كثيرًا من الذين يتصدون للكتابة عن أوضاعنا - أيا كانت - يحاولون تناولها من زوايا تتفق مع ما يريدون تسجيله مع أو ضد واقع الأشياء بأسلوب لا يخلو من الموضوعية وكذلك المكر والخداع .. لأن الصحافة غدت وسيلة من وسائل البحث عن كل ما يمس الوطن والمواطنين من غزو فكري وامنهم لقيمه الذاتية الأساسية والمكتسبة بالعلم والثقافة التي حصل عليها وقام بتنميتها منذ أن وعى وأدرك أن أمام أعداء يسعون لتقليص مقامهم عن كل شأن على .. واستوى على عوده .. وأبرزها عقيدة الإسلامية التي يحاول هؤلاء زعزعة إيمانها بها .. وتمسكه بأهدافها ..

● لذلك بات على الصحفي أن يكون في منأى عن مثل هذه المزالق الشريرة التي تفقده أهم سجاياها ومزاياها ، وأن يركز في عمله الصحفي على ما اعتاد عليه .. واتخذته نبراسا يستقي به في التطلعات والمقاولات للإسلام في هذه الأيام مستهدف لهذه الشرور والعياذ بالله ..

يوميات السيلاد

الوراثة أم البيئة

تري أيهما أقوى تأثيراً في الفرد .. الوراثة أم البيئة ؟؟ لقد اختلفت وجهات النظر ، وتباينت الآراء حيال هذا الموضوع ... فهناك من يؤكد على الأثر البالغ الذي تخلقه الوراثة .. في الفرد بحيث تحجزه ضمن إطار لا يمكن أن يغير من وضعه فيه ... مغفلين الأثر الذي يمكن أن ينتج عن البيئة ... والدور الذي يمكن أن تؤديه إرادة الإنسان ..

وهناك من يبالغ في إبراز أثر البيئة وما يمكن أن يتركب عليها من آثار في التحكم في كل ما هو موروث .. فمن يؤكد على دور الوراثة في مجال تشكيل الفرد ووضعه في قالب يستحيل عليه أن يتحرك قيد أنملة خارج حدوده ... إنما هو في الواقع يعمل على قتل كل الامكانيات التي أودعها الله سبحانه وتعالى في العقل البشري ، وما يمكن أن تساهم به الإرادة الإنسانية من استغلال لكافة الظروف المتاحة في البيئة ... ونحن لا يمكننا بأي حال من الأحوال انكار أثر الوراثة في الفرد ... ولكن بالإمكان دون شك أن نتدخل لأخراجه من السمات المورثة في صورة لا تتعارض مع قيم ومفاهيم البيئة التي يلزم الفرد أن يتكيف معها ..

إن من أبرز الخصائص التي تتخذها العوامل الوراثية ، أنها عامة في جميع أفراد النوع ... فهي مشتركة بين الإنسان والحيوان ، إلا أنها تتخذ في كل منهما صورا تعبيرية تختلف تبعا لما يملكه العقل البشري من قدرة على التمييز ، وتبعا للعوامل المؤثرة في البيئة ..

فلقد أودع الله تعالى في العقل البشري امكانيات تتبع له المواءمة بين غرائزه وبين ما هو متعارف عليه في البيئة التي يعيش فيها .. ومن هنا يمكن لنا أن نلمس الأثر الهام الذي تقوم به البيئة في التهذيب والتثقيف للموروثات التي يولد الإنسان وهو مزود بها ..

إلا أنه يجدر بنا في هذا المجال الانتباه إلى واقع ونبلغ في التأكيد على دور البيئة من حيث هي عامل حاسم في التكوين والتوجيه ... فلو استقرنا أحداث التاريخ لوجدنا الكثير من الشواهد على ذلك ... فالإنبياء جميعا نشأوا بين أقوام متحلين ، وقاسوا منهم في سبيل الدعوة إلى الله ما يكاد يفوق الاحتمال .. وقد ضرب الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم المثل بأمارة نوح وأمارة لوط وبين لنا كيف انحرفتا على الرغم من والوصول به إلى أقصى حد ممكن

وجودها في بيئة صالحة في كنف نبيين كريمين ، كما ضرب لنا المثل بأمارة فرعون ، وكيف امتن بالله مع وجودها في كنف طاغية جبار ادعى لنفسه الإلهوية ، ونادى بأن لا إله سواه !!!

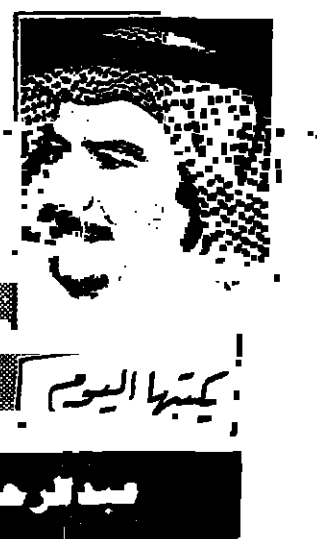
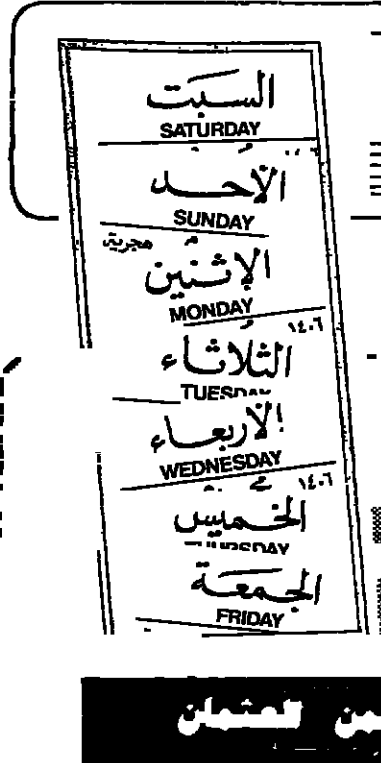
إن لعوامل البيئة حدودا معينة لا يمكن تجاوزها ، فالبيئة الغنية بالمثيرات والامكانيات المتنوعة ، يمكنها أن تحسن من فعالية قدرة موروثه .. كالتفكير مثلا .. إلا أنه لا يمكن لها بأي حال أن تتجاوز القدر الذي ورثه الفرد .. فلو افترضنا أن فردا ما تنحصر نسبة ذكائه بين ٨٠ - ٩٠ إذا ما وجد في بيئة فقيرة بالمثيرات وغير قادرة على استغلال قدرات أفرادها فإن مثل هذا الفرد قد يتوقف عن حدود الـ ٨٠ أو الـ ٩٠ إلا أنه يحدث العكس لو وجد في بيئة غنية بالمثيرات اللازمة للتخمين من قدرات الأفراد ... بحيث تتبجح الفرص لأن يستغل الفرد العديد من الأساليب والامكانيات للتخمين من مستوى أدائه والوصول به إلى أقصى حد ممكن

■ والنوادي الأدبية والثقافية .. وجميعها الفنون والثقافة .. وحتى النوادي الرياضية .. لا بد لها أن تتطور وتزدهر في حياة الشعب .. خاصة وأن الدولة تقدم لها كل الامكانيات .. وتضمن لها النماء والاستمرار .. ممثلا في الرئاسة العامة لرعاية الشباب إيماناً منها بأن النوادي الأدبية والثقافية لن يكون لها وجود أو نهوض .. دون دعم سخى من الدولة .. وحرص على قيامها بأداء رسالتها لأن النوادي الأدبية والثقافية هي منارات معرفة وقراءة وتوعية وإطلاع وتنقيف فكري وتدقيق فني ..

■ وطبعي أننا لا نقصد برعاية الدولة للنوادي الأدبية مجرد التمويل أو الدعم المادي فقط ولكننا نقصد حرص الرئاسة العامة لرعاية الشباب على النوادي الأدبية والثقافية لأداء رسالتها الجوهرية .. والقائم بدورها الحاضري في بناء الشباب المثقف فكريا وعقائديا وروحيا وثقافيا وحضاريا وحماية المفاهيم الجوهرية للنوادي الأدبية والثقافية .. بصفتها مؤسسات ثقافية وقلاع إشعاع فكري وحضاري ..

■ والنوادي الأدبية والثقافية في بلادنا .. وخاصة في هذا العصر الزاهر بالذات وفي ظل نهضتنا الشاملة وحياتنا المتقدمة وازدهارنا المتطور لا يمكن أن يكون لها وجود فعلي حقيقي .. إلا إذا ارتبطت بحياة الشباب المثقف .. وبناء وتكوينه .. تربية وتوجيهه .. تأثيرة وإعداده .. وعلاجه مشكلات الشباب المثقف .. بروية جديدة وروح واعية وبصورة نافذة وناقشت مشكلاته وأرست فيه بذور وجذور القيم الفكرية والثقافية والأدبية والحضارية والإنسانية والصحيحة .. ورست الأفكار الناضجة والنظريات القويمة والمبادئ الفعالة التي تحرك الشباب نحو التطلع إلى حياة ثقافية أصيلة وهادفة وهذا بالفعل هو الذي دفع بالدولة إلى إنشاء النوادي الأدبية والثقافية عبر امتداد المملكة الشاسع شرقا وغربا تسمالا وجنوبا .. وعلى طول البلاد وعرضها وانتشارا للإشراف عليها ودعمها ورعايتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب برئاسة الشاب الذي يتفجر عملا وبذلا وعطاء الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ..

■ وطبعي أيضا أننا لا نقصد بذلك أن تكون النوادي الأدبية والثقافية مجرد شكل جميل وبناء شامخ واثق وقاعات فخمة وغرف مكيفة وإنما نقصد أن يكون للنوادي الأدبية والثقافية حضورها الدائم ومفهومها الجاد القويم في تقديم الثقافة العربية الأصيلة والتراث الإسلامي العريق لطلاب الشباب وأن تكون منارات إشعاع تتلوه حولها كافة الأنشطة الثقافية التي تعكسها الصحف اليومية والمجلات الثقافية والإصدارات الأدبية والقضايا الفكرية التي يفتجرها الكتاب والمفكرون عبر وسائل الإعلام المكتوبة والمسجلة والمرئية وهذا هو المدخل الأساسي الذي يمكن أن يعطي الصورة القائمة عن النوادي الأدبية والثقافية مزيدا من القوة والفعالية والوضوح .. بعد أن تصبح بوتقة تنضج فيها طاقات الشباب المثقف ويتفاعل من خلالها مع قضايها دينية وعقيدته ووطنه



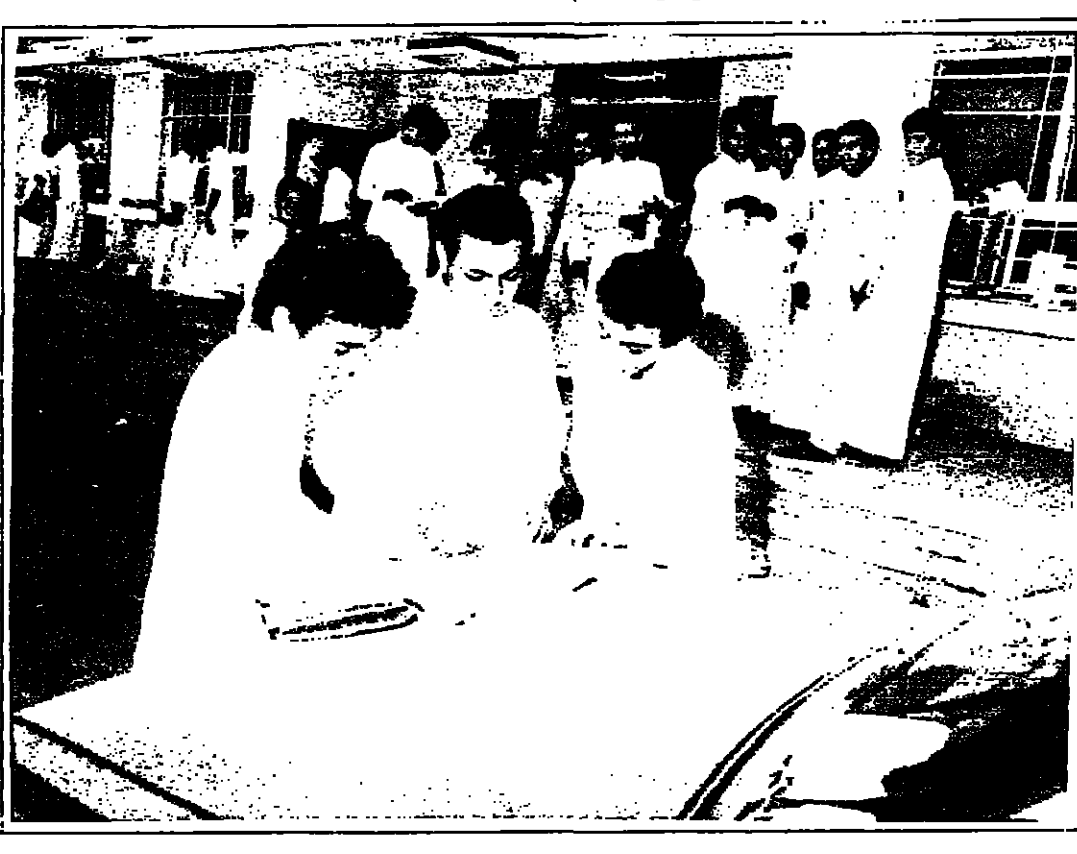
يكتبها اليوم

سائرهم لخصمان

إن العديد من أولياء الأمور بحاجة إلى توعية تربوية تجعلهم يقتنعون بأن هناك فروقا فردية في النواحي العقلية ، كما هو الحال في الصفات الظاهرية للأفراد ... فلا جدوى من أن يستخدم أحدهم مع ابنه كافة أساليب الشدة والعنف ، ويهمل له جميع الامكانيات ليكون في عداد العشرة الأولى لفلان في نهاية العام بأنه لم يبلغ هذا المستوى بل أنه دون المتوسط ... ومثل هذا الأب لا يعلم أنه بأسلوبه العقيم هذا إنما يعرض ابنه للعديد من المضطرابات النفسية مما يفقده الثقة بنفسه ويجعله ينصرف كلية عن الدراسة ولربما كانت هذه الظاهرة من أهم أسباب التسرب الدراسي الذي يحوق العملية التعليمية

ضمن حدود ما يرثه بالفعل .. من المستحيل .. مهما كانت البيئة غنية بكافة المثيرات أن تتجاوز حدود ما هو موروث بالفعل بمعنى أنها من الممكن أن تصل بقدرة الذكاء تلك إلى ٩٠ وهو أقصى حد بالنسبة للمثل الذي أورثناه ، إلا أنه من المستحيل أن تصل بذلك الفرد إلى حدود الـ ١٠٠ أو الـ ١٢٠ ..

ويجدر بنا في هذا المقام أن نلفت نظر العديد من أولياء الأمور الذين يلزمون ابنهمم ببلوغ مستويات عليا من التحصيل قد تفوق قدراتهم بكثير ، بحجة أنهم يوفرون لهم كافة الامكانيات اللازمة للتخمين من مستوى تحصيلهم ، وهم لا يعلمون أنهم بذلك إنما يفرضون عليهم مستوى يفوق قدراتهم الموروثه ..



محمد جميل فضل

الأفق المثير تحد مرماه هندسة الأشكال الغربية .. وكما يقول أحد المهندسين المعماريين الأمريكيين ، نحن نتعامل مع أشكال خالصة جدا ، مثلث ، مربع ، دائرة ولكن منها وضوح الطفولة وهي كائنات مفرحة خالصة جدا ..

وربما كان الرجوع إلى الفطرة أحد مقاصد هندسة العصر القادم بكل تقنياته وتقدمه فتنه فعل سبيل المثال ربما يكون ملتبسا للنظر أنه يحدث تجمهر في الشارع كوجود حلو يعرض العابي .. فإن التجمهر تأخذ شكل حلقة دائرية حول الحاوي .. فاحت الفطرة إلى المصممين لبدء عصر المسرح الدائري لكي يتخلق حوله المشاهدون وسيكون نقله العصر القادم لبث الحياة من جديد في عالم المسرح بعد أن سرقت الاهتمام منه وسائل تنقيته أخرى وفي عالم الحركة أخذت وسائل النقل السريعة الأشكال التي تذكر بالهجرة القسرية التي يصعب مطارفتها وفي عالم حركة المراكب فإن الفطرة التي اعتادها الإنسان هو أن يرى الأشكال بأبعادها الثلاثة .. وهذا ما سوف يشهده العصر القادم حركة المراكب بأبعادها الثلاثة في التقاطع وغيره من الوسائل الأخرى .. وفي البناء فالقباب وشكيلاتها المتكررة توحى ببداية بيوت الاسكيمو .. وكل ذلك من أجل بحث الدفة المعنوي في بيوت المستقبل التي يتحكم فيها الحاسب الآلي من برمجة الضوء والنبوية والدفة والموسيقى ووسائل الأمن والخدمة .. حتى المطبخ تعد فيه الوجبات بمقاييس الوحدات الجراحية التي يحتاجها كل فرد من أفراد العائلة وبرمجة مسبقه ..

الفطرة تجذب الإنسان إلى أصل نشأته ولكنها بالنسبة إلى تقنية العصر القادم فهي الألهام المبدع وربما تحققت أشياء في غاية الأبداع نتيجة للتزاوج الكامل بين الفطرة والتقنية



عرب الشرق وعرب الغرب !

شاعت في السنوات الأخيرة ، وبخاصة من خلال التعبير الاعلامية ، أو ممارسات الشارع السياسي العربي ، اصطلاحات ابتدعتها ظروف الحياة التي تعيشها هذه الأمة ، تفرقا وتفرقا كلمة وضياعا .. وقد يبدو أن من أكثر تلك الاصطلاحات إثارة للاعصاب واستغرابا للمشاعر ، اصطلاح « عرب الروس وعرب الأمريكان » ! والمقصود بهذا الاصطلاح طيفا هو الفرز بين اتجاهات وتيارات القوى السياسية في البلدان العربية وارتباطات التحالف أو التمازج أو الاقتراب من أحد المعسكرين الكبارين : المعسكر الشيوعي أو المعسكر الغربي الراسمالي ، إلى حد أن يفنوا ذلك التحالف أو التعاون أو الاقتراب ، انتسابا أو تبعية تعزل أنظمة عربية عن بعضها ، وتضعها في موقف الخصومة والتناحر فيما بينها ، ليس بسبب خلافات اقليمية مثلا أو لمصلحة قطر عربي على حساب قطر شقيق آخر ، في حالة افتراض امكانية أن تكون هناك مثل هذه الخلافات ، وإنما بأن يأخذ « عرب الروس » ، كما يقال عن عائلتهم « ممة » ، التناقل مع « عرب الأمريكان » ، أو التباعد عنهم ، كما يحدث العكس بين الجانبين العربيين خدمة لمصالح أحد المعسكرين الكبارين بالتبعية لذلك المعسكر والتكبر في الوقت نفسه للمصلحة والروابط القومية التي تدوسها الأرجل عندما تتسلل القوى الكبرى - تحت أي غطاء ، ومهما يكن لون ما ترفع من شعار - إلى الوطن العربي ، تحقيرا لحظمتها وفرضا لسلطانها وأرادتها !

وقد روعى الانقسام بين أولئك العرب : روسيا كانوا أم امريكانا - أن صبح هذا الانتساب المضحك المبكى - فكتبت أكثر من مرة وفي أكثر من مناسبة عن صراع القوى الكبرى وتنافسها على منطقتنا العربية الإسلامية ، مشبها الصراع القائم حاليا بصراع الشرق والغرب قديما ، بين الفرس والروم للسيطرة على وطننا ، قبل أن يمن الله تعالى على امتنا بنعمة الاسلام ، حتى أنني على قلة مراجعي ومطالعاتي التاريخية عن تلك الفترة من عمر امتنا وتاريخ وطننا ، لم أتربد في القول بأن من يقوم بدور امبراطورية فارس القديمة في عالم اليوم ، هو الاتحاد السوفيتي ، بينما يقوم المعسكر الغربي بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية بدور امبراطورية الرومانية البائدة . أي أننا نواجه في الحاضر - كما واجهنا في الماضي - كابوس صراع الماطع بين الشرق والغرب ، وظل حالنا كذلك حتى أدركنا الاسلام برحمته وعزته ، وبخروج العرب من نفق الجاهلية والانقسام المظلم الذي اخضعهم لتبعية فارس وروما .. ليتحولوا بالاسلام إلى هداة الحق بدعاة النور وحداء الركب الانساني على طريق الخير .

وكانت احسب تشبيهي لصراع الشرق والغرب الآن ، بصراع روما وفارس قديما للسيطرة على مقدرات وطننا ، وكأنه تشبيه استقرائي ، حتى وقع في يدى اخيرا كتاب بعنوان (العرب على حدود بيرنطة وإيران - من القرن الرابع إلى القرن السادس الميلادي) وهو من تأليف الباحثة الروسية نينا كوكوتينا بيلوفيسكي ، وقد كرس لبث أحوال العرب قبل بزوغ نور الاسلام . وهذا الكتاب الذي صدر بالروسية في عام ١٩٦٤ ونشرت ترجمته العربية في الكويت في عام ١٩٨٥ يفيض في الكلام عن تمزق سكان الوطن العربي وانقسامهم بين المعسكرين الفارسي والروماني وتبعيتهم لهذا المعسكر أو ذاك بل عندما يتحدث عن أمرى القيس الذي ظل ملكا لانه وحده تحت سلطانه قبائل العرب الرحل التي كانت تتجول في البادية المتراصة ، يصف تلك القبائل بأن بعضها كان يدور في فلك الفرس وترك بعضها الآخر للروم .. ويشير الكتاب إلى استعارة (حدة الخلاف الذي لم ينقطع بين « عرب الفرس » و « عرب الروم » بما زعزع مرات عديدة السلام بين الدولتين الكبيرتين) ١ هـ ..

وإن انقذ الاسلام أسلافنا العرب من جاهليتهم وتمزقهم ، فكانوا بالشريعة السمحاء خير أمة أخرجت للناس ... فلابد من اصلاح امر هذه الأمة مرة أخرى ، بما صلح به امرها من قبل . ولابد من الخروج من نفق الجاهلية الظلمة الجديدة إلى نور العزة والاستسكان بالعبادة والوقاي لا انفصام لها ، والالتزام بقوله تعالى : « واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا » ، وعندئذ لا يكون هناك عرب شرق أو عرب غرب ، وإنما عرب الاسلام وحمة الراية الإسلامية .

إعلان

تعلن .. وكالة وزارة المواصلات لشؤون النقل بأن شركة الممرات العالمية المحدودة س.ت. ٥٩٧٤٤ ص.ب. ١٩١٩٩ أجرة قد قدمت إلى وزارة المواصلات بحجة طلب تسجيل فائقة البرد « تيلرمان » TILLERMAN البريطانية الجنسية تحت العلم السعودي لتعمل باسم « عهود » OHOD وذلك بعد أن أكتس ملكية البراءة عن طريقه الشراء من مالكها الأصلي « لوفيا انيفستمنت ليمتد ١٣ شارع سكندر ماريا س بيروس اليونان »

(LUVIA INVESTMENT LIMITED 13, ST. 2ND MARARHIAS, PIRAEUS - GREECE)

علما بأن حوزة الملكية ٨٠٧/٢٥ وحوزة الامانة ٣٨٧/٣٨ طن وطول ١٩٣ قدم وعرض ٣٠ قدم .. وعلى كل من لديه اعتراض على ذلك التقدم بأمره عند ذلك تكملة أمره من تاريخه إلى الإدارة الجمرية بالإدارة العامة للنقل بحجة .. وأنه يتقدم بنفسه للاعتراض عند ذلك من تاريخه في المحكمة المختصة بالاعتراض .. والإدارة العامة للنقل لا يمكن أن تكون ..

يعلن عبدالله احمد على الزهراني عن فقد استمارة سيرة ميتسوبيشي دينام ٨٦ رقم ٥٣٠٤١١٤ نقل السعودية صادرة من جدة من يجدها يسلمها إلى مرور جدة - الإدارة - ١٩٥٣١

يعلن السيد / حسن عثمان ياسين - سعودي - الجنسية - عن فقد جواز سفر رقم ٥٧٢٢٦ بتاريخ ١٩٨٧/٩/١٤ صادر من بور سودان من يجده يسلمه إلى السفارة السودانية بجدة - المدينة ٣٤٤١



زيارات الادباء
اقام الادباء المدعوون لحضور المهرجان الوطني للتراث والثقافة يوم أمس الاول بزيارة رئاسة الحرس الوطني وكان في استقبالهم وكيل الحرس الوطني الاستاذ عبد العزيز الحل التويجري . وقد تحول الادباء في ادارة الرئاسة واقسامها واطلعوا على سير العمل فيها كما قام الادباء بعد ذلك بزيارة كلية الملك خالد العسكرية حيث كان في استقبالهم صاحب السمو العقيد متعب بن عبد الله بن عبد العزيز .

وقد تحول الادباء في اقسام الكلية وفصلها واطلعوا على بعض المناهج والاكاديمية والعسكرية في الكلية وكذلك بعض المنشآت الرياضية والاجتماعية التابعة للكلية .

وكان الادباء قد قاموا بزيارة لجامعة الملك سعود حيث شاهدوا فيلما سينمائيا عن المنشآت الأكاديمية للكلية وسيرة تطورها من انشائها حتى الان كما زاروا مكتبة الجامعة التي تتكون من اربعة ادوار كما تجولوا في الحرم الجامعي .

ثم توجه الادباء الى الدرعية حيث كان في استقبالهم اميرها وبعد استراحة قصيرة في مقر الاسرة اطلعوا على اثار الدرعية التي تقف شاهدا على التاريخ السعودي كما زار الادباء بعد ذلك الحس النبيل في حي جندولوا في نادي الدبلوماسيين والنادي الرياضي واطلعوا على التجهيزات الاساسية في الحس .

زيارات الادباء

اقام الادباء المدعوون لحضور المهرجان الوطني للتراث والثقافة يوم أمس الاول بزيارة رئاسة الحرس الوطني وكان في استقبالهم وكيل الحرس الوطني الاستاذ عبد العزيز الحل التويجري . وقد تحول الادباء في ادارة الرئاسة واقسامها واطلعوا على سير العمل فيها كما قام الادباء بعد ذلك بزيارة كلية الملك خالد العسكرية حيث كان في استقبالهم صاحب السمو العقيد متعب بن عبد الله بن عبد العزيز .

وقد تحول الادباء في اقسام الكلية وفصلها واطلعوا على بعض المناهج والاكاديمية والعسكرية في الكلية وكذلك بعض المنشآت الرياضية والاجتماعية التابعة للكلية .

وكان الادباء قد قاموا بزيارة لجامعة الملك سعود حيث شاهدوا فيلما سينمائيا عن المنشآت الأكاديمية للكلية وسيرة تطورها من انشائها حتى الان كما زاروا مكتبة الجامعة التي تتكون من اربعة ادوار كما تجولوا في الحرم الجامعي .

ثم توجه الادباء الى الدرعية حيث كان في استقبالهم اميرها وبعد استراحة قصيرة في مقر الاسرة اطلعوا على اثار الدرعية التي تقف شاهدا على التاريخ السعودي كما زار الادباء بعد ذلك الحس النبيل في حي جندولوا في نادي الدبلوماسيين والنادي الرياضي واطلعوا على التجهيزات الاساسية في الحس .

الامير بدر يستقبل الادباء

وكان صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا للمهرجان الوطني للتراث والثقافة قد استقبل مساء أمس الاول المدعوين لحضور المهرجان من داخل المملكة وخارجها .

وقد اعرب سموه خلال المكالمة عن ترحيبه بالادباء ودعاهم سموه الى ابداء آرائهم في المهرجان لكي يمكن الاستفادة منها في المهرجان القادم . كما أكد سموه على أهمية المهرجان وتفاعل الادباء معه كحدث ثقافي ولكي يمكن ان يساهم ضمن وسائل كثيرة في اثراء التراث العربي واعطاء دفعة كبيرة للفكر بشكل عام .

ندوة ثقافية عن الخصومات الادبية

اقيمت ندوة ثقافية عن الخصومات الادبية تاريخها ودوافعها ، اشترك في ادارتها كل من الادباء عزيز ضياء ، ابو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري .

د . شكرى عياد ، عزت خطاب ، وادارها الدكتور سعد البازمي بدأ الحديث الادبي عزيز ضياء عن تاريخ الخصومات الادبية وبيدائها الاولى ثم انتقل نقلة سريعة الى القرن العشرين عندما وجدت خصومات ادبية ولعلها بدأت بالبريد مع انه لم يخاصم احدا ولكنه بحث الشعر العربي بعد فترة التدهور في الالب العربي وكان بداية اليقظة والنمو .

ثم انتقل الى الفترة التي ظهر فيها عبد الرحمن شكرى والمنازى والقاد هؤلاء الذين دخلوا في خصومات ادبية وهدفها تحرير الشعر العربي من مواضيع الشعر المعروفة من

خصومة ادبية من هذه الاشياء ثم مثل بمصر وما استجد فيها من متغيرات وتأثر انبائها بالمدرستين المدرسة الفرنسية واستقام منها د . طه حسين والزيات ، المدرسة الانجليزية استقام منها العقاد .

بعد ذلك كان الحديث للدكتور شكرى عياد الذي اتفق مع ابو عبد الرحمن بن عقيل فيما ذهب اليه بعد ذلك قال ان الممارك الادبية تتبع متغيرات اوسع مدى في حياة الامة .

ونوه بدور الصحافة في اشغال كثير من الممارك الادبية التي تبعد كثيرا من جانب الفكر الى ذوات الأشخاص .

ثم ضرب امثلة بالخصومة التي وقعت بين محمد سعيد العريان وسيد قطب حول الرافعي وادبه واتى دور الدكتور عزت خطاب وتطرق الى الخصومات الادبية في الدول الغربية التي انتجت نصوص ادبية على جانب من الروعة من ناحية الابداع والنقد ثم ضرب امثلة كثيرة على الواقع الانجليزي والخصومات التي وقعت فيه وقال انها تبدأ بشكل شخصي لكنها تنتهي الى منهج فكري هذا وقد حضر الندوة العديد من الشخصيات الادبية والفكرية الذين دعوا الى المهرجان ولغيف من المهتمين بالادب .

ولا احس بأي تعب والعمل لا يقاس الا بالتعب واصرا على تأدية الواجب شي يريحي نفسي .

الأمير بدر يدعو الادباء الى ابداء آرائهم للاستفادة منها في المهرجان القادم

الادباء يزورون جامعة الملك سعود ويطلعون على الدرعية



واصل المهرجان الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية فعالياته في يومه الخامس أمس الاول وسط اقبال جماهيري كبير حيث قطع المواطنون مسافات طويلة لمشاهدة فقرات واعمال المهرجان في ظل سعادة بالغة وسرور كبير وسط عروض التراث التليد . وفيما يلي نقدم عرضا لوقائع فعاليات المهرجان في يومه الخامس :



تشر وتفتح الندوة الثقافية عن الخصومات الادبية تاريخها ودوافعها

رسالة المهرجان الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية

اعداد : سليمان الحيد

المفتوحة في ساحة القرية حيث شارك فيها فرقة الجوف وفرقة مدينة حوطة بني تميم .. وجدة وقدمت عددا من الألوان الشعبية التي تمثل تراث هذه المناطق .

فعاليات الادب الشعبي
كما استؤنفت فعاليات الادب الشعبي وقد شارك في برنامج الليلة ستة شعراء فقط منهم اثنان من شعراء النظم واربعة من شعراء المقامرة وقد اختصر البرنامج لبرودة الجو .

وقد شارك في شعر النظم كل من ضامن بن عبيد الغزوي وعابد بن سعدي الذرق اما شعر الرز قد شارك فيه كل من عالي جويوم العصيمي مع مسعد الجهني وقازع بن حمدي الماطري مع محمد بن طحسي الذيايي .

أجندة اليوم
تشر وتفتح الندوة الثقافية عن الخصومات الادبية تاريخها ودوافعها ، اشترك في ادارتها كل من الادباء عزيز ضياء ، ابو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري .



الاسم : المهندس ثور حليمي
العمل : عضو اللجنة الانتشائية ومهندس بادارة الصيانة والتشغيل ومشارك بالمهرجان بقول المهندس انور كلما تقام منشأة جديدة بالمهرجان بالجنادرية تزيد سعادتى وكلما تحول ليل الجنادرية الى نهار كلما زاد شوقي لاستمرار فقرات فعاليات المهرجان الذي اتمنى مخلصا ان يعجز على اعجاب الزوار والمسؤولين .



اللائزم : عبد الرحمن الزامل
العمل : مسؤول حركة بالمهرجان الوطني الثاني يقول اللازم عبد الرحمن لا انزعج من الحركة الدائبة وصوت جهاز الاتصال بهذا المهرجان وانا سعيد اؤدي الخدمة ولا احس بأي تعب والعمل لا يقاس الا بالتعب واصرا على تأدية الواجب شي يريحي نفسي .

من طائر المهرجان

لقاء مع مدير مركز التراث لدول الخليج بدولة قطر تجميع التراث من اجل تعريف الاجيال الجديدة بها وتنميتها ثقافيا



وتنح مقدمون الان وحسب التخطيط على تدريب خمسائة شخص وستقيم بعمل دورات تدريبية في كل دولة خليجية لاثناء كل دولة والمركز يصدر شهادة للمتدربين ودول المنطقة تتعرف بهذه الشهادة كمرئ . والمركز يعتبر ان الذي يجعل هذا المؤهل قادر على ان يقوم بالاعمال الميدانية الاولى لعملية الجمع في منطقة او حي او مجتمعه والذي يتقوى فيه ينتقل الى دورات اعل .

تطوير الحرف

هل يمكن تطوير الحرف والصناعات احيائها بالاستفادة منها في عصرنا الحديث بلا من ان تكون مجرد مقتنيات ؟ الحقيقة قبل ان تطور هذه الحرف والصناعات ان تعيد الاعتبار الى قيمة العمل اليدوي في الجزيرة العربية المحافظة على الحرف اليدوية عمل شريف يعمل له دور في المجتمع وجعل جدا اننا نعتمد على ايدي وخبرات محلية ومن غير اللائق ان نستورد النجارة او المرس واشياء كثيرة من الخارج كانت تصنع محليا وكانت تستخدم ففن الاجدى في تصنع مثل هذه الاشياء محليا ولعلنا اكتفاء ذاتيا في ذلك والمركز لديه مخطط للاستفادة من الحرف والصناعات القائمة الان ومحاولا المحافظة عليها واستمرارها لانها حرف قائمة استطاعت ان تتحدى كل للتغيرات الاجتماعية وكل الظروف ونمط العيش واستطاعت ان تبقي هذه الحرف وتطوّر وتزاولها الصناع في مواقعهم والمركز ان يعمل مصنعا لهذه الحرف والصناعات الشعبية يريد ان يشجع هذه الحرف والصناعات في موقعها ويعطي هذا العامل قيمة لعمله بحيث يصنع هناك اقبال ويمكن ان تدخل في مظاهر حياتنا المعاصرة بانخال خاتمات جديدة اليها بحيث لا تفقد روحها الاصيلة وبسائر الحياة المعاصرة .. وتركيز المركز الان على قضية اساسية هي نشر الوعي بقيمة واعية العمل اليدوي في المنطقة ولا تقتضي على الجميع ان شباب اليوم يهربون منها الى مجالات اخرى ونحن الان نستورد الايدي العاملة الاخرى في ايسر امورنا فكيف نزيد من شبابنا ان يتقرب لها لايدي اول ان تغير الصورة ونؤكد على قيمته واطلعه في المجتمع وهذا ان يتم الا ينشر مزيج من الوعي حول هذا العمل .

انشطة المركز

ماور الانشطة التي تختم حركة التراث ويقيم بها المركز الخليجي ؟ نحن ننقد خطة وهي تتركز على جمع مادة التراث الشعبي عن طريق العمل الميداني وارسال فرق تجميع الجمع للاداء والمركز استطاع ان يجمع كما لا بأس به من المواد في مجال الادب الشعبي وفي مجال الموسيقى الشعبية ومجال الحرف اليدوية على ساحة الخليج ونجحت هذه الدوة نجاحا باهرا واستطاع حوال ٤٠ شخصا موزعين على منطقة الخليج بان يتدربوا على اعمال الجمع

سعدت البلاد بلقاء الاستاذ علي عبيد الله خليفة مدير مركز التراث الشعبي لدول الخليج بدولة قطر الشقيقة وكان لقاء خائفا بمقر التراث الوطني للجنادرية فقال :
اولا : اود ان اقول ان الحرس الوطني واللجنة المنظمة لهذا المهرجان تخطو خطوات واثقة من اجل اعطاء مظهر حضاري للتراث الشعبي ومحاوله تقريبه من اذهان الجيل الجديدة والعروض والندوات الامسيات التي اقيمت ومن خلال الجو العام الذي يتركه هذا المهرجان في نفوس المواطنين في المملكة العربية السعودية وفي منطقة الخليج والجزيرة العربية والوطن العربي بشكل علم .

اول مظاهر هذه الثقة التي يخطو بها الحرس الوطني واللجنة المنظمة للمهرجان هذا الحشد الكبير من المفكرين والادباء والمثقفين والفنانين من كافة اقطار الوطن العربي وحقيقة سعدت كثيرا بتواجدهم جميعا . ومجرد ان يسعى الحرس او المهرجان الى خلق او ايجاد وتوثيق هذا المناخ الفكري والثقافي لهذه المجموعة من خلال اللقاء الشخصي بين هؤلاء فان هذا يعد انجازا يستحق الثناء ويستحق الشكر والتقدير ومن مشاهداتي للمهرجان قايما بالعام الماضي . هناك فقرة كبيرة من ناحية التنظيم ومن ناحية الاعداد ويبدو ان السنوات القادمة ستكون اكثر عطاء ويصفتي احد المهتمين بالتراث الشعبي لمنطقة الخليج والجزيرة العربية اتمنى في العام المقبل ان شاء الله ان يشمل هذا المهرجان كما هو مأمول مظاهر التراث الشعبي في منطقة الخليج بشكل علم .

التراث والتنمية الثقافية
راكب في قبة التراث في العالم العربي وفي منطقة الخليج بالذات في عصرنا الحاضر ؟

التراث والتنمية الثقافية ركب في قبة التراث في العالم العربي وفي منطقة الخليج بالذات في عصرنا الحاضر ؟

المحافظون يطالبون بتشكيل حكومة فرنسية جديدة



الاحتجاجات الشعبية في فرنسا

باريس - د ب أ
فلانز المعارضة المحافظة في فرنسا باغلبية متوسطة في انتخابات الجمعية الوطنية وذلك وفقاً للنتائج غير الرسمية في ساعة مبكرة من صباح أمس وتزعمت الدعوة لحق تشكيل حكومة جديدة تسعى إلى تجديد فرنسا.

وذكرت الاحتمالات الأخيرة أنه على الرغم من فشلها في الحصول على الأغلبية المطلقة التي تم التنبؤ بها قبل الانتخابات فإن

وما زال الحزب الاشتراكي بزعامة الرئيس فرانسوا ميتران على الرغم من خسارته لأرض حقلية - أقوى حزب فردي حيث حصل على أكثر من ٣٠ في المئة تماماً بعد مقاعد يتراوح بين ٢١٠ و ٢١١ مقعداً.

ويقول محلل الانتخابات أن المحافظين لا يحصلوا على أغلبية مطلقة بسبب الجبهة الوطنية البنية المتنافسة التي حصلت على ٢٠ مقعداً. وقد رفض التجمع الديموكراتي الجديد من أجل الجمهورية واتحاد ديمقراطية فرنسا أي ائتلاف مع الجبهة الوطنية.

الآن أنه بمساعدة عدد يصل إلى سبعة مقاعد فازت بها الأحزاب البنية المستقلة في يوز المحافظون باغلبية مطلقة. وتشهد جبهة الكبرياء زعيم التجمع الديموكراتي الجديد الشعب الفرنسي بمساندة حكومة جديدة وسياسة جديدة لتجديد فرنسا وفال أن الحكومة الجديدة ستبني تلك الأهداف بدون تعصب اقليمي وبدون الرغبة في الانسحاب. وقال شريك أن التجمع الديموكراتي الجديد والاتحاد من أجل الديمقراطية فرنسا فاز باغلبية على الرغم من النظام الجديد للانتخابات بالفرنسية التي استحدثت اليسار فتح أي أغلبية جديدة.

المادة ٣٠ ن أ
أشاد الدكتور عبد العزيز الدالي وزير خارجية جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية مجلس التعاون لدول الخليج العربية وموقف دول المجلس من الأحداث التي وقعت في بلاده مؤخرًا.

وصف الدكتور الدالي في تصريح نشر في المائدة أمس ونقلته وكالة أنباء الخليج موقف دول مجلس التعاون من الأحداث الأخيرة في جمهورية اليمن الديمقراطية بأنه كان موقفًا يتسم بالإنصاف والحرص على العلاقات مع جمهورية اليمن الديمقراطية.

وأعرب الوزير اليمني عن قلق بلاده من استمرار الحزب العراقي الإيراني وتوسعه وتصددها وما يترتب على ذلك من خسائر بشرية ومادية. ودعا لإيقاف هذه الحرب والتفاوض سلمياً لحل النزاع بين البلدين تجنباً لأي احتمال للتدخل الأجنبي.

تحليل أخبار

اليمن يحكم فرنسا

بدأت من المتوقع أن يحكم الائتلاف اليمني فرنسا وذلك باغلبية مطلقة شديدة من المقاعد في الجمعية الوطنية لهذا الحزب الاشتراكي الحاكم منذ خمس سنوات إلى صفوف المعارضة ولكنه سيحل أكبر أحزاب فرنسا ويصممها على وضع كل قلة في خدمة الرئيس فرانسوا ميتران.

وسوف يكون أمام رئيس الجمهورية الذي تعهد باختيار رئيس الوزراء القادم من بين أعضاء الأغلبية التي تصار عنها الانتخابات فرصة أكبر للاختيار خاصة وأن التجمع من أجل الجمهورية والتجمع من أجل الديمقراطية والديمقراطية الفرنسية الليبراليين واليساريين وتيار الوسط في الاتحاد من أجل الديمقراطية الفرنسية سيكون محدوداً.

والرأي على أن الجبهة الوطنية البنية المتنافسة ستخسر حزب التجمع من أجل الجمهورية الديموكراتي الجديد والاتحاد من أجل الديمقراطية الفرنسية الليبراليين وتيار الوسط من الفوز بأمر الذي كانا يتطلعان إليه وذلك بعد حصول الجبهة الوطنية على نحو ١٠ في المئة من الأصوات وهي نتيجة غير متوقعة. وبالتالي فإن الائتلاف البنية الذي خرج متصفاً أن يتمكن من الاعتدال على الأغلبية الكبيرة وهي وهذا الكيفية في نظر هذا الائتلاف بتشكيكه من أن ينفذ دون أي تحفظ جميع إجراءات الليبرالية الجديدة التي أعلنها في برنامجه للحكم.

وإذا كان هذا هو موقف التجمع البنية فمن داخل التجمع يوجد انقسام يرمون بشار رئيس وزراء فرنسا السابق وهم يعارضون فكرة الاشتراك في الحكومة مع الرئيس ميتران كما أن لهم تسليماً متعللاً لهذا البرنامج السياسي للشركاء ومن خارج التجمع توجد الجبهة الوطنية التي استحصلت ٢٠ مقعداً في التتالي الوطنية ومن ثم فسيحتاج لها الجمعية الوطنية مشكلة ترحيلها للقيام بدور الحكم.

وبالمثل وعلى الرغم من هزيمته فقد فاز الحزب الاشتراكي في الرهان حيث حقق نتيجة تاريخية تجاوزت نسبة ٣٠ في المئة وهي نتيجة لم يحققها أبداً منذ تأسيسه في عام ١٩٠٥ إلا مرة واحدة في انتخابات يونيو ١٩٨١ وهو ما يدعّم مكانته كأكبر الأحزاب الفرنسية بمجموع مقاعد يتجاوز ٢٠٠ مقعد في الجمعية الوطنية.

ولم تكن نهاية وصول الحزب الشيوعي بزعامة ماركس ١٠ في المئة من الأصوات وهي نتيجة متوقعة في المثلث من الأصوات وهي نتيجة متوقعة في المثلث من الأصوات هي إعلان النتائج النهائية فإن السوفييت الماسيين في حزب التجمع من أجل الجمهورية والاتحاد من أجل الديمقراطية الفرنسية يتصرفون باعتدال.

الدوحة - ق ن أ... وصفت صحيفة (جلف تايمز) للتحريات اجتماعات وزراء التجارة والزراعة بدول منظمة المؤتمر الإسلامي التي اجتمعت في استنبول أمس الأول بأنها مظهر من مظاهر قدرة العالم الإسلامي على تحقيق الوحدة الاقتصادية بين دوله شأنها في ذلك شأن الوحدة الدينية.

وقالت الصحيفة التي تصدر باللغة الإنجليزية في افتتاحيتها أمس أنه بالرغم من أن هذه الاجتماعات لم تتمتع بنجاح تام في ديمانيكية إلا أنها تعتبر بداية طيبة وعلوية على تحقيق تعاون اقتصادي إسلامي موحد. ولوحشت الصحيفة بأن دول المنظمة الإسلامية البالغ عددها ٤٦ دولة والتي تعد في معظمها من الدول النامية غير الصناعية تستطيع أن تشكل تجمعا تجاريا واقتصاديا مهما أسوة بالتجمعات المثيلة في العالم كالمسوق الأوروبية المشتركة بالرغم من ضعف حجم التبادل التجاري الهائل بين الدول الإسلامية الذي لا يتجاوز في نسبة العشرة في المئة.

وأعربت الصحيفة عن اعتقادها بأن تحقيق الوحدة الاقتصادية بين الدول الإسلامية يتطلب إجراء دراسة مفصلة لفكرة إنشاء شبكة للمعلومات التجارية ووسائل اتصال أخرى تساعد في توحيد وتقريب الأهداف الاقتصادية لهذه الدول.

وأشارت الصحيفة إلى أن إقامة شبكة للمعلومات وتأسيس اتحاد أو نظام لضمان تسديد ديون التصدير بين هذه الدول يمكن أن يشكل صيغة عملية لمنفعة تجارية حرة للعالم الإسلامي.

ولخصت الصحيفة إلى القول بأن أية صعوبات قد تواجه بين المحن والآخر أمام تحقيق الوحدة الاقتصادية الإسلامية يمكن التغلب عليها بسهولة إذا ما توافرت الدراسة الجادة والبحث العمل لتحقيق الوحدة.

انعكاسات سلبية لكفح نفقات قوات الطوارئ



السيد بن يونس

ابو ظبي - ق ن أ...
صرح السيد بن يونس وزير الدولة اللبناني لشؤون الجنوب ورئيس حركة أصل بان وقف المساهمة الأمريكية في نفقات قوات الطوارئ الدولية العاملة بجنوب لبنان حالياً والبالغة ٢٠ مليون دولار سيكون له انعكاسات سلبية على مستقبل عمل هذه القوات.

وأشار السيد بن يونس في تصريح لصحيفة «الاتحاد» الصادرة هذا أمس إلى أن الأمم المتحدة تحاول تأمين نفقات ومصاريف قوات الطوارئ الدولية خاصة بعد التشويع من

أبريل المقبل وهو موعد التجديد لهذه القوات. وأكد السيد بن يونس رفضه إجراء أية ترتيبات أمنية مع الكيان الصهيوني خارج إطار اتفاقية الهدنة لعام ١٩٤٩ بين لبنان وهذا الكيان وضمن قرار مجلس الأمن ٤٢٥ مشيراً إلى فشل ما يسمى بالحزام الأمني في حماية الكيان الصهيوني من عمليات المقاومة الوطنية اللبنانية.

كما صرح الدكتور فيكتور قصير وزير التجارة والصناعة اللبناني أنه رغم الأزمة الاقتصادية السيئة التي يشهدها لبنان نتيجة للحرب الأهلية فإنه لا توجد ديون خارجية على بلاده... غير أن الديون الداخلية تبلغ ٨٤

وقد نظم ما يقرب من ١٢٠ شخصاً اعتصاماً أمام مجلس القاعة الجوية والتي رجال الدرك القبض عليهم ثم أطلق سراحهم. ولز الحام للامم ومنذ بعض هذه المظاهرات تتألم ما يقرب من ٥٠ ألف شخص للاعصاب عن معارضة تم في شوارع بروكسل.

ونشرت صحيفة (الأمم) و (الآخبار) تصريحا أدلى به الدكتور فتحي محمد على وزير التعليم العالي وذكر فيه أن الحكومة المصرية اتخذت كل الإجراءات لحل هذه المشكلة وأنه ليست هناك أية مشاكل خاصة بهذا الموضوع الذي يد منهجها وحلها خلا نهائياً... غير أن الوزير يوضح شيئاً من الحل الذي تم التوصل إليه. وقالت صحيفة القاهرة إن الحكومة المصرية تقدم منحاً دراسية للطلاب السودانيين الذين مسروقت بشروط أن يمتحنوا في الجامعات بجمهورية مصر العربية. وقال وزير التعليم العالي في جمهورية مصر العربية إن الحكومة المصرية تقدم منحاً دراسية للطلاب السودانيين الذين مسروقت بشروط أن يمتحنوا في الجامعات بجمهورية مصر العربية.

وجود صواريخ نووية في بلجيكا

بروكسل - أ ف ب
تظاهر ما يقرب من ألفي شخص في فلورين بعد ٦٠ كيلو متراً جنوب بروكسل احتجاجاً على وجود صواريخ نووية أمريكية في بلجيكا تلبية لنداء حركات مناهضة الأسلحة النووية ودعاء السلم العالمي.

واشنطن - د ب أ
أدان الرئيس الأمريكي رونالد ريغان نظام نيكاراجوا بوصفه بأنه تهديد قاتل حين كان يسعى للحصول على موعة للمتمردين المعارضين للنظام إلا أن خطابه تعرض لانتقادات من جانب الديمقراطيين في كابيتول هيل الذين كان يسعى لانضمامهم. وظهر ريغان على شاشات التلفزيون ليحذر من احتمال قيام الاتحاد السوفيتي باستخدام نيكاراجوا لتهديد المصالح الأمريكية وذلك قبل ثلاث أيام من بدء مناقشة الكونجرس لطلب تخصيص موعة للتدريسي نيكاراجوا قدرها مائة مليون دولار من بينها سبعين مليوناً في صورة معدات من الأسلحة.

والا أن الديمقراطيين في الكونجرس في رد فعل قوي على خطاب الرئيس أداروا طلب الموعة وحذروا من أن ذلك مواز شاماً لحرب فيتنام. وقال السيناتور آلان كراستون من كاليفورنيا أن هذا نفس النموذج الذي اتبعناه في فيتنام الاموال يتبعها الخيلاء العسكريين ثم القوات الأمريكية.

وأضاف كراستون أن الرئيس ريغان يقول أنه لا يرغب في حدوث أي منها إلا أنه يتبنى سياسة من المرجح أن تروطنا عسكرياً في نيكاراجوا. ووصف ديمقراطي آخر هو السيناتور كلايرون بيل من رود آيلاند خطاب ريغان بأنه قوي ولكن مليء بالخلاف في الزمير ومروع في نبرته تقريبا. وأضاف بيل أكبر ديمقراطي في لجنة الشؤون الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ في الواقع لم توجد أي دولة مجاورة لنيكاراجوا باستثناء السفاروس صفة الأسلحة المقترحة للمتمردين.

وحتى السيناتور جيمي ساس من تينيسي الذي قدم الراد الرسمي للديمقراطيين على شاشة التلفزيون بعد خطاب ريغان وحذر من أن اتفاقية الموعة للمتمردين قد تكون البداية لوبئة كبيرة

والتي قامت بها لجان مكلفة من قبل المكتب معاً بالمركز العربي للبحوث والتدريب في بيروت. يعتبر أحد المؤسسات التابعة للمكتب العربي لدول الخليج.

وقد خصصت هذه الدورة والتي تستمر يومين النظر في القضايا ذات العلاقة بتطوير المانع وتجهيزها لدول الأعضاء في المكتب لإعدادها ومشارتها ومستوياتها والمواصل المساعدة على تحقيقها واتخاذ القرارات اللازمة لتحقيق التوحيد المنشود في برامج ومناهج التعليم العام لدول السبع الأعضاء في المكتب وذلك بناء على دراسات وأبحاث

استضافة وزيرين في حكومة هايتي
بورا بورا - د ب أ... جاء في بيان أصدره المجلس الوطني للمعركة أن وزيرين في حكومة هايتي استقلاً ومما أودعهم فينستور وزير التجارة والصناعة وموتشاجو كاتشاف وزير الزراعة والتنمية الريفية والمصادر الطبيعية.

وقد اعترض موظفو الوزارة على هاتين الشخصيتين اللتين شغلتا نفس المنصبين في ظل رئاسة جان كلود دونغلييه خلال عملية تعيينهما بصورة رسمية. وقد عهد بوزارة الزراعة والتنمية الريفية والمصادر الطبيعية إلى جوستاف ملاحيه وهو من الزراعين وكان لينوس تيلوسا وزير التجارة والصناعة الجديد وهو غير محال على عمل في ظل الحكومة السابقة قد استقال منذ بضعة أيام من منصبه كسفير عام لليك البيئي للتنمية الزراعية والصناعية لشرعاً مع العاملين.

واشنطن - أ ف ب
صرح جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية خلال اجتماعه ونيفولاوي وشيكوف رئيس الوزراء السوفيتي في ستوكهولم بأن الجهد الذي تبذل من أجل التوصل إلى اتفاق مع السوفييت لتحديد موعد لقاء

اللقاء القديم بين ريغان وجورجا تشوف لم تزد أي تقدم. وبدأ في جولات الأجل في ختم محادثات وريشكوف التي امتدت ٤٥ دقيقة أكثر من الوقت المقرر. وقد أشار في المائدة التي ألقاها في واشنطن أنها لم تحقق أي تقدم ملحوظ.

ورفض شولتز الرد على أسئلة الصحفيين الذين حاولوا

من الصحف العربية

الوحدة الاقتصادية...
الدوحة - ق ن أ... وصفت صحيفة (جلف تايمز) للتحريات اجتماعات وزراء التجارة والزراعة بدول منظمة المؤتمر الإسلامي التي اجتمعت في استنبول أمس الأول بأنها مظهر من مظاهر قدرة العالم الإسلامي على تحقيق الوحدة الاقتصادية بين دوله شأنها في ذلك شأن الوحدة الدينية.

وقالت الصحيفة التي تصدر باللغة الإنجليزية في افتتاحيتها أمس أنه بالرغم من أن هذه الاجتماعات لم تتمتع بنجاح تام في ديمانيكية إلا أنها تعتبر بداية طيبة وعلوية على تحقيق تعاون اقتصادي إسلامي موحد. ولوحشت الصحيفة بأن دول المنظمة الإسلامية البالغ عددها ٤٦ دولة والتي تعد في معظمها من الدول النامية غير الصناعية تستطيع أن تشكل تجمعا تجاريا واقتصاديا مهما أسوة بالتجمعات المثيلة في العالم كالمسوق الأوروبية المشتركة بالرغم من ضعف حجم التبادل التجاري الهائل بين الدول الإسلامية الذي لا يتجاوز في نسبة العشرة في المئة.

وأعربت الصحيفة عن اعتقادها بأن تحقيق الوحدة الاقتصادية بين الدول الإسلامية يتطلب إجراء دراسة مفصلة لفكرة إنشاء شبكة للمعلومات التجارية ووسائل اتصال أخرى تساعد في توحيد وتقريب الأهداف الاقتصادية لهذه الدول.

وأشارت الصحيفة إلى أن إقامة شبكة للمعلومات وتأسيس اتحاد أو نظام لضمان تسديد ديون التصدير بين هذه الدول يمكن أن يشكل صيغة عملية لمنفعة تجارية حرة للعالم الإسلامي.

ولخصت الصحيفة إلى القول بأن أية صعوبات قد تواجه بين المحن والآخر أمام تحقيق الوحدة الاقتصادية الإسلامية يمكن التغلب عليها بسهولة إذا ما توافرت الدراسة الجادة والبحث العمل لتحقيق الوحدة.

CASIO

تلفزيون LCD TV-21

تلفزيون LCD TV-60

تلفزيون FM & AM

تلفزيون FM & AM RD-30

تلفزيون LCD TV-21

تلفزيون LCD TV-60

تلفزيون FM & AM RD-30

تلفزيون FM & AM RD-10

تلفزيون FM & AM RD-20

تلفزيون FM & AM RD-80

تلفزيون FM & AM RD-90

المشروعات
تقوم إدارة التعليم بمنطقة الطائف بتنفيذ ستة وعشرين مشروعاً تعليمياً بلغت تكاليفها ١٥٧.٠٠٥.٢٢٥ ريالاً. كما قامت إدارة التعليم بإستلام ثمانية مشاريع تعليمية مختلفة خلال هذا العام بلغت تكاليفها ٥٢٤.٤٩٦.٣٧ ريالاً حيث نفذت الإدارة خلال الأعوام السابقة سبعة وعشرين مشروعاً تعليمياً بلغت تكاليفها ٢٤٥.١٠٦.٧٧٣ ريالاً. كما توجد لإدارة أرض مملوكة مستوف المخطط التعليمي لتنفيذ مشروعاتها المستقبلية في داخل المدينة وخارجها حسب خطط الوزارة الرامية في إيجاد المباني اللازمة لدراسها في مختلف مناطق المنطقة.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مواقف

هآر آء

القرآن والمعلم

... القرآن الكريم عظيمة جدا ولو تحدثنا
في مكتبات الدنيا كما هو الحال في مكتبات
ني نهتم أكثر بهذا القرآن العظيم لكونه
كل الوجوب ان نهتم بتعليم هذا
هذه المقررات لمصدر رزقنا والحصول على
في هذا القرآن ان يكون لنا ذخيرة بشيرة
مع خاص في اللغة والدين والعلم
والتي يدخل في مجمل ذلك السيرة
الحياة الآمنة والتي تظهر عنا من خلال
هذا الكتاب الجليل .
رسنا اليوم ان تحظى بالمعلمين
تخصص في الدراسات القرآنية لأن
رسنا لا يوفر فيها المعلم المختص وهذا
سمير التوجيه الفني في ادارات التعليم
في مهمته توزيع ذوي الاختصاص
على المدارس ولا أخص مدارس البنين
بنوعيه البنين والبنات وما أجمل ان
ناثرة لغوية اجتماعية اساسها
علم القرآن الكريم .

مكتبتها : عبدالله الملبص

Abstract

Multi

تأليف: د. محمد عبد الحليم

والمعلمة وستا وتسعين ألف وخمسة وأربعين ريالاً وست وخمسين هلة ، وقد بلغت جملة التعويضات المبتدئ ستة آلاف وثمانمائة واثنين وعشرين هلة واست عشرة هلة . هذا وقد بلغ اجمالي المصروفات لهذا العام ٨١،٩٩٦،٢٤٨-٧٠ ستة وثلاثين مليوناً وستمائة وخمسين ألفاً ومائتين وهلتين وستين ريالاً وسبعة وستين هلة بزلفة قدرها ١١،٦٠٠،٠٠٠- احد عشر مليوناً وستمئة الف ريال عن العام الماضي .

هذا وقد وجه سعادة مدير التعليم الأستاذ عبد الله علي العبدوي الشكر للمدير الإداري والمدير المالي والعاملين بالمشورن المالية .

بمناسبة انتهاء السنة المالية ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ ، ختمت ادارة التعليم بمنطقة خدوة حصيلتيه ببيان ضمن المصروفات خلال العام المالي وتلك التعويضات

هذا وقد بلغت جملة المصروفات لبند سلف الرواتب ، ٧٣٦.٠٠٩٣.١٥ ، وثلاثة وسبعين مليوناً وستمئة وخمسة آلاف وثلاثة وسبعين هلة ، وقد بلغت جملة المصروفات لبند سلفة التقاعد ، ١٣.٨٧١٥٠.١٦ ، وثلاثة عشر مليون وسبعة وألف هلة وخمسة وسبعين ريالاً وستة عشر هلة .

هذا وبغلت جملة التعويضات لبند سلف الرواتب ، ٧٣٨.٥٦٠.٥٦ ، وثلاثة وسبعين مليوناً ،



أباح الإسلام للرجل أن يتزوج باكر من امرأة إلا أنه اضطر لمن له زوجان أو أكثر أن يجعل بينهما في البيت وفي النفقة والمبيت وكان غير ذلك مما يمكنه العمل فيه . أما ما لا يمكنه العمل فيه بالطبيعة فلا حرج عليه فيه وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم عادلاً بين نسائه في العطاء والمبيت وكان يقول : اللهم هذا قسمي فيما أمك فلا تؤاخذني فيما تمك ولا أمك . وقد حذر الرسول عليه الصلاة والسلام من ظلم الرجل لأحدى نسائه بقوله : من كان له امرأتان فمثل أن أحدهما دون الأخرى . وفي رواية ولم يعد بينهما جاء يوم القياسه وأحد شقيقه مثل .

أما قوله تعالى : ولن تستطعوا أن تعملوا بين النساء ولو حرصتم فلا تعملوا كل الميل فتذروها كالمعلقة . فللأمر منها أن العمل المطلق ليس في مقدور البشر لأن هو الإنسان لا سلطان له عليه فقد تكون إحدى زوجاته أجمل أو أحسن خلقاً فيميل قلبه إليها ولا يؤاخذ الله على ميله هذا . أما حرمته لزوجته من حق المبيت أو النفقة فلا هي متروكة ولا هي مطلقة فحرام عليه وظلم منه لها .

الامتحانات في مسابقة القرآن الكريم في مدارس السلك الابتدائية في جدة



١٧ - سماح محمود حسن الصدي
مدرسة رياض الأطفال السابعة
عشرة .

طلقات الصف الرابع بالمدارس الأهلية

- ١ - ماجة على مبارك فارس النهدى مدرسة المعهد الفنونى الاول .
- ٢ - يسرى شهاب جرجوم مدرسة التربية الثانية .
- ٣ - لبناء احمد سهيل المضى مدرسة دار الحضانة الثالثة .
- ٤ - أمل احمد سالم سلومه مدرسة دار التربية الرابعة .
- ٥ - عاتكة فاروق مدرسة المنارة الدولية الخامسة .
- ٦ - نسرين قسم صديق مدرسة المنارة الثانية الخامسة مكر .
- ٧ - ياسمين على رضا مدرسة جدة الخاصة السادسة .
- ٨ - اسنى ابراهيم وهيب الشاوى مدرسة المنارة الاولى الخامسة .
- ٩ - حنين محمد غريب شاهين مدرسة حديقة الاطفال الثامنة مكر .
- ١٠ - بنية على عبدالله العبدروس مدرسة الاخاء الإسلامية العشرة .
- ١١ - نسرين محمد على فطيموى مدرسة النجاح الأهلية العاشرة مكر .
- ١٢ - غادة نصر عبدالباقى طلبة مدرسة دوحه الجزيرة الثانية عشرة .
- ١٣ - علا محمود محمد النجار مدرسة الاماني الوطنية الثالثة عشرة .
- ١٤ - منى محمد نجيب السعداوى مدرسة رياض الاطفال الرابعة عشرة .
- ١٥ - مها على عامر خليل مدرسة الانصار الخامسة عشرة .
- ١٦ - أمل بكر احمد العمودى مدرسة بيت الطفل السادسة عشرة .
- ١٧ - ايمان فتحى مدرسة البحر الاحمر السابعة عشرة .

وتكونت لجنة التصفية من المشرفة على النشاط الموجهة ام هانى عبدالخالق

فريق وموجهات التربية البدنية بالمرحلة الابتدائية .. والصور المقررة هي :

١٣ - مريم على ابو بكر باحميد مدرسة ب/ الثالثة عشرة

نتائج المدارس الأهلية طلبة الصف السادس

- ١ - رانيا حسين بشير حسين مدرسة روضة الاخاء الاول .
- ٢ - عزة عبدالله سعيد الفصيل مدرسة النصفية الثانية .
- ٣ - سوزان احمد السيد حسين مدرسة دار التربية الثالثة .
- ٤ - نورة وادى ناصر الجوهى مدرسة المعهد النموذجي الثالثة مكر .
- ٥ - مى عوض الله رزق الله المنان مدرسة دوحه الجزيرة الخامسة .
- ٦ - رشا نبيل محمد مدرسة المنارة الدولية السادسة .
- ٧ - صفاء محمد الفلاح مدرسة المنارة الثانية السابعة .
- ٨ - لؤلؤة سليم محمد توفيق الفرح مدرسة دار الحضانة الثالثة .
- ٩ - دانية محمود حسن الصدي مدرسة رياض الاطفال الخامسة .
- ١٠ - علا عباس الشيخ على مدرسة حديقة الاطفال العشرة .
- ١١ - احسان على حسين العشران مدرسة الانصار الحادية عشرة .
- ١٢ - مها عمر سعيد محمد العمودى مدرسة منارة جدة الاول الثانية عشرة .
- ١٣ - ندى سعيد منصور مدرسة الاماني الوطنية الثالثة عشرة .
- ١٤ - خلود عدنان فهد الرىماوى مدرسة النجاح الأهلية الرابعة عشرة .
- ١٥ - رشا تاج السر نزع مدرسة بيت الطفل الرابعة عشرة مكر .

طلقات الصف الخامس

- ١ - صفية حامد الحازمي مدرسة ب/ الثالثة عشرة
- ٢ - غزل حسن القامدى مدرسة تحفيظ القرآن الاول الاول مكر .
- ٣ - سارة محمد زيد احمد فتيلى مدرسة ب/ الثالثة عشرة
- ٤ - حمنة سعيد الوصفى مدرسة ب/ الرابعة
- ٥ - زينب محمد محمود محمد مدرسة ب/ الرابعة مكر
- ٦ - عير ثابت عيسى سعيد مدرسة ب/ الرابعة مكر
- ٧ - ايمان عبدالله العمودى مدرسة ب/ الرابعة
- ٨ - سعاد محمد سالم بليق مدرسة ب/ الخامسة
- ٩ - سارة سيف البهي مدرسة الدفاع الجوى التاسعة
- ١٠ - مورايا موسى باتوان مدرسة ب/ العاشرة
- ١١ - ايمان سالم على احمد مدرسة ب/ الحادية عشرة
- ١٢ - وفاء محمد احمد القامدى مدرسة ب/ الثانية عشرة

طلقات الصف السادس

- ١ - فائزة سعد عبدالله رضى مدرسة ب/ الاول
- ٢ - هند ابراهيم عبدالله المدرسة ب/ الاول مكر
- ٣ - نبيلة احمد عبادى المدرسة ب/ الثالثة
- ٤ - ميمونة زيد ناصى ب/ الرابعة
- ٥ - هدية عبداللطيف الشيرازى مدرسة ب/ الخامسة
- ٦ - جمعه شوعى زايد مدرسة ب/ السادسة
- ٧ - فاطمة على الزبلي مدرسة ب/ السادسة
- ٨ - أسماء صالح الزهراني مدرسة ب/ الثامنة
- ٩ - رويدة حسن محمد مرتع مدرسة ب/ الثامنة
- ١٠ - منيرة عبدالله شالح مدرسة ب/ العاشرة
- ١١ - ابتسام جمعان جيبى مدرسة ب/ الحادية عشرة



أسباب التخلف العقلي وراثية أو مرضية ؟

يجب على الأمهات عدم التعرض للإشعة

او تناول العقاقير أثناء فترة الحمل

لقاء الأسبوع

يسرنا ان نستضيف الدكتورة ليلى الابيارى بمستشفى الملك بجدة (الميناء)

طفلك وممتلكاتك

الغير

فاطمة عباس

وما اذا كان ابك قد امتلك شيئاً مما صدره من حليجات زملاته فسوف نعرضهم بديلاً عنها على أن يدفع ما نشتريه من ممتلكاته الخاصة

٢ - ان يحرم ما من عطفه . او يفتد ثقتنا بسبب هذه التجربة السيئة التي اتاهنا من غير وعي تام او تصميم واضح فذا ارتفع بعدها واقطع . ولم يعد يد يد الى ما ليس له . كان جديراً بالتصديق على هذا الاتهام اما اذا استمر في السطو على الاشياء التي يملكها الآخرون . فانه يجب عرضه على احد المختصين بمعالجة الانحراف الطويل . او على بعض المراكز النفسية

٣ - علينا ان نخصص لكل ولد من اولادنا مكاناً خاصاً يجمع فيه العلبه الخاصة واشياءه .

٤ - حث الجميع على احترام ملكية كل طفل . فالملكية الخاصة حق لكل فرد

٥ - شجعي ما من على ان يتقاسم مع الاطفال الزائرين العلبه . فذا حدث وامتنع عن ذلك باصرار . قدي للطفل الزائر لعبة اخرى غير العلبه او بالاد .

٦ - ايك وامتناعه او تحقيره ونعته بانه لص او سارق فلهذه في هذه الحاله خير مساعده تقدم للطفل . ليقنع بان هناك شيئاً اسمه (ل) واخر لا يملكه بل هو (لك)

٧ - من حق الابناء حوزة بعض النقود في جيوبهم بغير معقول لشراء الحاجات الضرورية التي يمتلكها زملأوه وقراه ومن هم في مثل سنه

٨ - من حق الصغير ضرورية لتسهره باهميته . وتمنحه الشعور بانه سيد كفيه . وان بوسعهم التصرف بما يملك . وتدريبه على الاختيار . والحصول على الاقل من الاشياء . وهذا يساعد الصغير على ان يضبط نفسه . ويوقى ارادته لها دامت الاشياء المرغوبة كثيرة . واما المال الذي يملكه محدوداً فانه مضطر الى التخلي عن بعض الاشياء او الرغبات لكي يملك اشياء اخرى اكثر ضرورة في هذا التخلي تدريب على الاختيار الحر والحزم . وضبط الارادة .

٩ - يجب على كل ام الا تدع طفلها يتصرف بالعباب الآخرين . بدعوى ان ولدها حساس وانه لا ينبغي معكسه . بل يتوجب عليها ان تقوم طفلها كراهيتها لمل هذا . حيث انه تصرف غير مستحسن ولا مرغوب فيه .

١٠ - اذا استمر الطفل في الاستيلاء على العلب الآخرين . وحليجاتهم . فانه بوسع الاب معاقبته على ذلك بحرمانه من بعض الامتيازات الممنوحة له . وانصرفت الام شاكراً لزوجها ابضاح الحقيقة لها . على ان يحضر ما من الجلسوس مع والد للقاءهم معه بشأن جميع كل ما احضر من حليجات زملأته للذهاب معه في اليوم التالي الى المدرسة ليردها للمشرف الاجتماعي

عاد مازن من المدرسة وهو يحمل اكثر من شيء يملكه زملأوه في الفصل . ولما سألتها امه عن سبب وجودها معه اجابها قائلاً :

[انه عثر عليها في المدرسة وانها ملك له] ولما طلبت منه ردها لاصحابها في اليوم التالي . رفض بشدة وفي اليوم التالي اشترعت الام حينما وجدت ابنها يحمل اشياء اخرى ليست له .

ولجات الى والده تخبره بما حدث . وتنتعت ولدها بانه تحول الى سارق يده الي حليجات زملأته . وهما الى الاب قابل انزعاجها الشديد في هذه . وهو يهز راسه تعجباً من موقفها . ويخجل عن جريده . ليقول لها كثيراً ما نجد طفلاً . يصاصر شيئاً من الاشياء . ويستولي عليه مدعياً انه يملك هذا الشيء . مع انه ليس له . ومرد ذلك لسبب وهو لغيره ان الصغير يريد ان يستمتع بهذا الشيء . ويتصرف به .

وتساعات الام ولما يريد ما من امتلاك اي شيء ؟

ان رغبة الطفل في الامتلاك ليست الا امتداداً لمصلحته الذاتية . والطفل يكتسب معنى الملكية للدين بسرعة فريد او تنقص . وذلك تبعاً لما يراه

أسباب التخلف العقلي وراثية أو مرضية ؟

يجب على الأمهات عدم التعرض للإشعة

او تناول العقاقير أثناء فترة الحمل

لقاء الأسبوع

يسرنا ان نستضيف الدكتورة ليلى الابيارى بمستشفى الملك بجدة (الميناء)

١ - أسباب وراثية مثل المرض المنفوق (الجسيمات الصبغية)

٢ - نقص هرمون الغدة الدرقية

٣ - إصابة المخ قبل او أثناء او بعد الولادة

(قبل الولادة) (أثناء الحمل)

١ - أسباب وراثية مثل المرض المنفوق (الجسيمات الصبغية)

٢ - نقص هرمون الغدة الدرقية

٣ - إصابة المخ قبل او أثناء او بعد الولادة

(قبل الولادة) (أثناء الحمل)

١ - أسباب وراثية مثل المرض المنفوق (الجسيمات الصبغية)

٢ - نقص هرمون الغدة الدرقية

٣ - إصابة المخ قبل او أثناء او بعد الولادة

(قبل الولادة) (أثناء الحمل)

أسباب التخلف العقلي وراثية أو مرضية ؟

يجب على الأمهات عدم التعرض للإشعة

او تناول العقاقير أثناء فترة الحمل

لقاء الأسبوع

يسرنا ان نستضيف الدكتورة ليلى الابيارى بمستشفى الملك بجدة (الميناء)

١ - أسباب وراثية مثل المرض المنفوق (الجسيمات الصبغية)

٢ - نقص هرمون الغدة الدرقية

٣ - إصابة المخ قبل او أثناء او بعد الولادة

(قبل الولادة) (أثناء الحمل)

١ - أسباب وراثية مثل المرض المنفوق (الجسيمات الصبغية)

٢ - نقص هرمون الغدة الدرقية

٣ - إصابة المخ قبل او أثناء او بعد الولادة

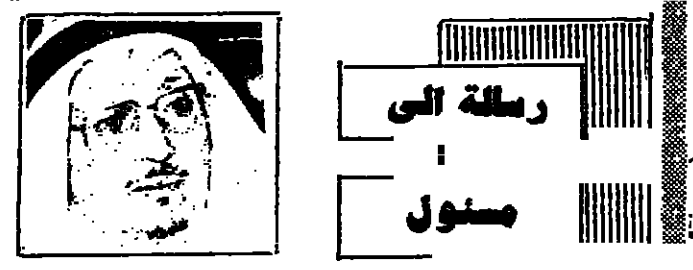
(قبل الولادة) (أثناء الحمل)



إعداد: محمد الجحدي

ملاحج التنمية
من احوال جلالة
الملك الحدي

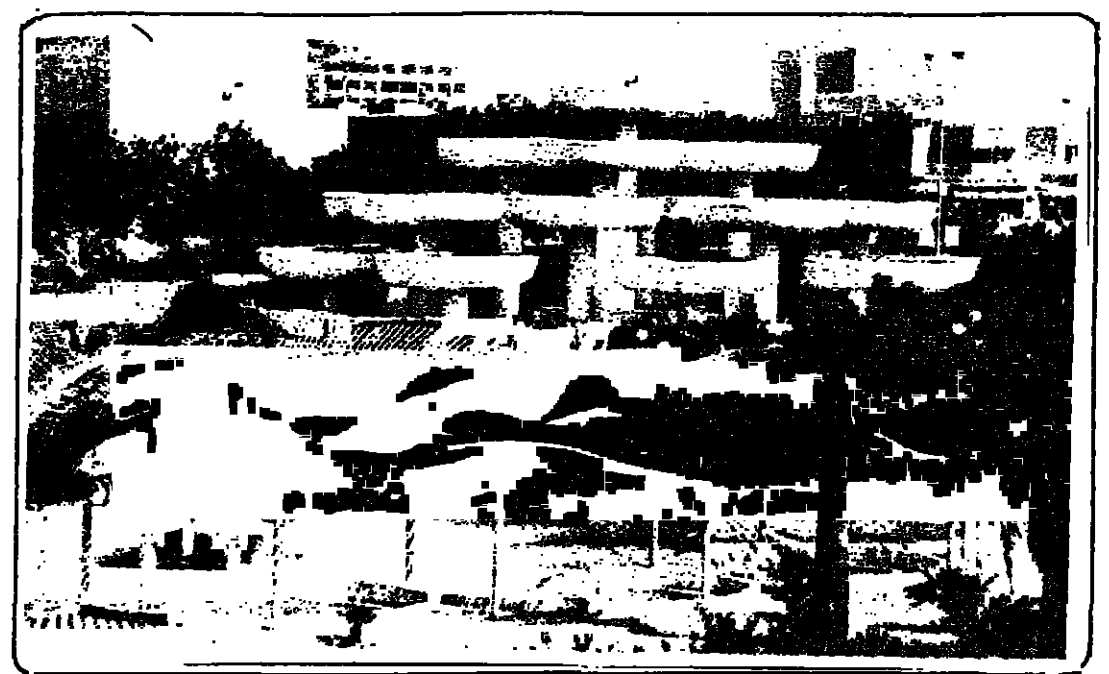
وجهت مجلس الوزراء بان تبقى جميع البرامج القائمة والتي صممت اساسا لرعاية المواطن والمتعلقة بدخله وخدمات القروض التي يحصل عليها كما هي عليه دون مساس .



رسالة الى منول

خطاب مفتوح لعماد وزير المواصلات - الموقر
قبل مدة تزيد عن ثمانية اعوام قامت شركة ايطالية بفتح طريق عبر عقبة الابناء الواقعة جنوب بلجربى وذلك من اجل تسهيل وصول معداتها والياتها لتنفيذ عملية قامت بها في الطريق الساحل الذي يبدأ من مكة المكرمة الى جيزان وكان لفتح هذه العقبة اثرها الطيب حيث أصبحت وسيلة الاتصال بين تهامة والسراة وخدمة مئات القرى التي يسكنها عشرات الاف من السكان ولما لمست الوزارة اهمية هذا الطريق لاسيما وان الفلدة منها للمواطنين أصبحت حيوية فقد تم تهيئه بدءا من بلدة ثمره بالعرضية الشمالية بتهامة حتى ارتبطت بطريق الطائف ابها جيزان الذي يخترق جبال السروات عند النقطة التي تبعد عن مدينة بلجربى بخمسة كيلو مترات جنوبا كما وضعت ايضا سواند خرسانية على الطريق بالبلدة مأمونة المرور كما قام مرور بلجربى بتدويره على بوضع اشارات عاكسة في جميع المنحدرات كما يوجد ايضا مركزان للمرور لراقية حركة السير فيه - غير انه قبل مدة تقارب العام هطلت امطار غزيرة بالمنطقة تعرضت احد المنحدرات لتلف ادى الى حدوث ضيق به واتلاف جزء من الاسفلت بحيث أصبح مرور السيارات منه صعبا بسبب ما حصل وهذا ما حدا بنا الى تقديم هذا الاقتراح عبر هذه الصفحة لعماد وزير المواصلات وكنا أمل ورجاء بالعمل على اصلاح التلف حتى يكون المرور منها يسيرا للجميع وحيدا لو تكرمت وزارة المواصلات ببقاء نظرة شاملة لتهديب المنحدرات وإزالة بعض المواقع التي سوف تشكل خطرا في المستقبل في حالة هطول امطار في المواسم الشتوية واننا نكرر رجاءنا لتسهيل المرور في هذه العقبة التي تخدم قرى وقبائل كثيرة كما اسلفنا (وكل اعلموا فسيروا الله علمكم ورسوله والمؤمنون) والله الهادي الى سواء السبيل .

المواطن - علي صالح محمد سلطان الغلمدي - اوقاف - بلجربى



العلم والمال وانما هذا القبر

الآراء متغايرة حول ايها أقوى اثرا في نفوسنا هل هو العلم الذي اضاء لنا المسالك المظلمة واحالها الى مسالك تنسج فيها النور - ام المال الذي له من النفوذ والسلطة الفعلية والتأثير النفسى على كثير من البشر - او العلم والمال معا حيث يشكلان القوة التي بهما تتحقق الامال والسعادة للبشرية .

العلم والمال وانما هذا القبر
لاشك ان العلم شمع نوره في ارجاء العالم منذ ان شمع نور الاسلام وفتحت الامصار وكثير من البلاد الاخرى - ومسيرة هذه الفتوحات اخذ العلم ينتشر هذا وهناك شرقا وغربا عن طريق رجال اعداء حملوا هذا العلم في صدورهم واخذوا يعلمونه للناس على ضوء التعليم الاسلامي وعندما استقرت الاوضاع في الدولة الاسلامية اخذ العلم يزدهر ويشمو شيئا فشيئا في مختلف العلوم الاخرى حتى وجد العلماء والمفكرين والباحثون تشجيعا من الخلفاء والامراء والحكام لم يسبق له نظير وسواك لهذه المسيرة اخذت الحياة تزدهر ايضا وظهرت ارض الحضارات في التاريخ الاسلامي نتيجة جهودهم بذلوا العلماء والمفكرين في مختلف العلوم .

اما في عصرنا الحاضر فاشنا نعيش التكنولوجيا الحديثة حيث اخذت العلوم تتطور بشكل سريع جدا في مجالات مختلفة ازدهرت في مجال الطب والزراعة والصناعة وفي مجالات اخرى هذه بعض الانوار الطبية والخيرة التي نعيشها من وراء هذه العلوم حتى أصبحت هذه الانوار واضحة المعالم وبرز هذه الانوار في اشهر على قدر في سلوكه ورفق تفكيره وتعامله مع الناس والمجتمع المحيط به

العلم واثره
يستطيع الانسان الذي يملك المال ان يحقق اشياء كثيرة في حياته ونحن جميعا نعرف ان المال قوة غريبة وسلطة عجيبة لما له من تأثير نفسي رهيب فهو يعتبر الغاية لغالبية الناس ويعتبر ايضا الوسيلة لدى البعض الآخر وتعلم جميعا ان للمال دورا هاما في حياتنا وفي حياة الامم والشعوب الاخرى لاننا بهذا المال نستطيع ان نعيد المدارس التعليمية ونستطيع ان نعيد المساجد والمستشفيات والمصانع وكذلك المنشآت الاخرى . ولو عدنا قليلا الى الوراء لوجدنا في بيت الخيرة الشيء الكثير وبجانبه بعد الفتح الاسلامي كثرت الاموال في بيت مال المسلمين عندها اخذوا يشيرون المساجد والمسجد وبعض الدور لصناعة السلاح وصناعة السفن الحربية الى جانب تشييد المدارس لتعليم مختلف العلوم .

المال واثره
لم تكن بالعبارة الواضحة في الفتوة وذلك اذا تأكد ان المصدر يقيم خارج المدينة وذلك لانزال قيمتها ويطعن الذي يريد - لا توجد ضوابط تنصف اصحاب الحقوق من هؤلاء والتجارة تركت على الاعتراف بالكم الهائل من الزبائن الذين يرجعون الحل التي استخدمت لسنة او اقل ويذهلون بانخفاض في قيمتها ولا يلاحظون اغرامات التشيكة التي يقع عليها اختيار - ام العيب - !!!

المسلمات البيوية يستغل اسم البطلة في الصاق اسمها باى نوع من تلك التشيكة وطبيعى في ان واحدة في الحى اذا اشترت واجتمعت بصاحبتها في جلسة فسرعان ما تسرى هذه الدعاية وكان الله في عون رب الاسرة امام الانحلال في اقتناء تلك الصرعة التي يجد الولد اذا تاجر او اراد اقتاع صلحة المنزل ففرد سيكون كفى يا بوسم خيلا !!! وهات يا تشيكة الى ان يدعن لطلبها .

نرجو من وزارة التجارة ان تحمى هؤلاء من بعض الصاغة وتضع ضوابط تنصف المشتري من البائع في عملية التبديل والله من وراء القصد

رحيم عبد الرحيم السبيال الطائف

العلم والمال وانما هذا القبر

هذه الكلمات مهداة الى الزميل الأستاذ نعمان محمود الحسن المدرس بمدارس الفخر النوذجية مواساة له في فقد والده رحمه الله والذي وافته المنية يوم الاربعاء الماضي في مكة المكرمة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

فصل في جلال الخلد

ياخى	نعمان	فقدان	اب
جلال	فاضل	شيخ	كريم
جلال	لا	حيلة	في
تلك	كل	خلق	منها
فاجعل	من	سهم	عنها
مع	الهم	جناك	سكنا
حكمة	مع	البرار	ذلك
فتعالى	الله	ونحن	خلفه
		فيما	يكتب

اسرة مدارس الفخر بجدة
عظم : عبد الرحمن جميع الغامدي

اقوال
وكلمات
شعرية

المساعدة .. هي التي نضى لنا الطريق الصحيح ..
الصرخة .. تبعنا عن طريق المشاكل ..
الصديق .. هو النجاة من النار يوم القيامة ..
الحب .. الحب الحقيقي محبة الله والدين والمليك والوطن والوالدين .. وليس غير ذلك ..
الحقد يؤدي الى مالا يحمد عقباه ..
الحسد .. كالنار تاكل بعضها البعض ..
الانفاق .. ان المنافقين في الدرك الاسفل من النار ..
الصداقة الحقيقية .. اسمى شيء في الوجود ..
الاخلاص .. شيء نادر وجوده ..
الخيانة .. مرض خطير والعياذ بالله ..
الوفاء .. واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم ..
الصبر .. اصبر وما صبرك الا بالله ..
نزارة عبد اللطيف بنجابي - مكة المكرمة

العلم والمال وانما هذا القبر



مع التحية اليكم

تقدر الظروف بشجاعة وايمان
في مثل هذا اليوم من الاسبوع الماضي كن لقاء القائد الباني بانيه شعبه ومواطنيه في حديث الصراحة التي عهدنا من جلالتة في كل مناسبة من مناسبات الخير والعطاء . وكانت كلمات جلالتة تنطلق الى اعماق القلب تستقبلها احساسا ومشاعر المواطنين من ابناء شعبه الذين جددوا لجلالتة العهد والوفاء بالضي قدما نحو مسيرة البناء والعمل الصادق والدؤوب والوقوف صفا واحدا في وجه الرياح العاتية بعزيمة وثبات المواطن واصالته وارتباطه بقيادته ووفائه بالقرامات الوطنية التي تعلما عليه الظروف الراثة . ان وقوف المملكة الى جانب اشغالها في كل محنة تلم بهم لواجب اسلامي مقدس تعليمه علينا تعليم الاسلام السمحة لتكون المملكة كما بدأت منذ ان ارسى قواعدها جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وسر على نهجه ابنائه من بعده دعاء امن وسلام وقلونا في ذلك ما يحتاج الى ادلة لان العقل يحكم المنطق ويحدد العلاقة وهذا ما تربطنا به من علاقات وطيدة بين شعوب العالم وما يؤكد قادتنا الاوفياء في كل محفل نرى بل يؤكد قادة العالم الذي يعي حقائق الامور ويدرك مقتضيات الواقع . من هذا المنطلق اقتضت الضرورة ان نقول كلمة الحق لانها سمة الشجاعة والايمان وتلك لعمرى من صفات الرسول صلى الله عليه وسلم التي حثنا عليها واوصانا بالتمسك بها قولا وعاملا سرا وعامنة عندها لا نخشى لومة لائم لاننا بذلك التزمنا بعهدنا مع الله وطبقنا نوح الشريعة السمحة ونطقنا من مصدر قوة الايمان الراسخ الذي ليس لنا بديل عنه مهما كانت التضحية .

ولكن المواطن منا قال كلمته الفصل . وجدد عهده بقيادته ومليك وبرهن بوفائه وانتقله الى تراب هذا الوطن الطاهر والى كل حية رمل على ارضه .

ودعوة مخلصه اتوجه بها الى رجال الفكر والادب والاقتصاد واساتذة الجامعات والى كل مواطن ومقيم ان يساهم بقدر استطاعته في توجيه اخوانه من المواطنين وترشيدهم في اوجه الاستهلاك والانفاق السليم في طريقه الصحيح لان المواطن لزال في حلبة ماسه الى ان يأخذ بيده لدفع عجلة التنمية وتحقيق اهداف دولته مزيد من الرخاء والرفاهية والحيث الكريم لتتجاوز بذلك كل الظروف وكل العقبات التي قد تقف وراء تحقيق اسال المواطنين . وعلى الاسرة بدعائمها الاساسيين من الآباء والامهات دور عظيم وهم في هذا المجال وعلى وسائل الاعلام في بذلنا البصيرة والسعي والقروعة ان تواصل مسيرتها الخيرة لبناء مجتمع حضارى راق يعي مسؤولياته ويدرك واجباته الوطنية .

موسيقى الشعر
أمة تعشق العلام من قديم
فتسامت بين الشعوب مقاما
أمة كانت المعلم لنا
س وكانت لهم هدى واماما
محمد الجحدي

خاطرة
التواضع يورث
الحبة والقناعة تورث
الراحة
المرور كالظنر كلما
ارتفع صغر في عين
الناس
الحياة حلة جمال
وحلية كمال
عبد اسماعيل قاسم
جدة

مع اشراق فجر جديد يحل من عرنا علينا كل يوم فمرة ينحل في فرح وسرور ومرة ونحن في باس والنايا مع اشراق كل فجر يعتبر هو الام الذي يوحى لنا بان الحياة مستمرة واذنا لم يطل ونحن والقون في محطة الحياة في انتظار ساعة الطلوع حتى يضي ظلام الليل الدامس ويأتي بشراقته الجميلة وتترق الطيور معيرة عن سرورها بشراقته فلذا لم يتحقق كل ذلك سنفر من قلقنا انفسنا بان الحياة قد انتهت وانه حان لنا ان نفرق تلك المحطة وسنفر باننا قد فطنا اصحابنا واهلينا ولم يبق معنا سوى صاحب واحد فهو ان يفرقنا ايدا فسيكون رفيقنا في المرق الاخير لكل انسان وسيكون رفيقه اذا صعدت الروح خلفها وميجازيك الله على مقداره فهلا عرفنا من هو ذلك الرفيق ؟

انه علمنا فحسن العمل حتى تنال احسن الجزاء .
سحر الشراقي / جدة

هروب
اين روحي غادرت عني وولت
تريكتني في جحيم الانتظار
احرقت شوقي من الفرقا وختلت
دمع عيني يتساقط بانتشار
افتقدتها في نوان ان اقلت
ان يطول الوقت ما عندي اصطياد
هي شمس في شروقى ان اطلت
وهي ساعتي في ليل او نهار
مزقت شريان قلبي واضمحلت
وهمتي والشوق في عمق البصار
في حنايا القلب عاشت واستقلت
بالهوى والحب والحكم القرار
سهاد الليل جيزان

العلم والمال وانما هذا القبر

الأمير سعود بن نايف يرأس بعثتنا المشاركة في بطولة الخليج الثامنة بالبحرين

سوه يعلن في مؤتمر صحفي

اسماء البعثة الرسمية واللاعبين المشاركين في البطولة



الأمير سعود بن نايف

اتوقع ان يقدم منتخبنا المستوى المؤمل منه

الدمام : فيصل الزهراني
عقد صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف نائب الرئيس العام لرعاية الشباب مؤتمراً صحفياً عصر أمس أعلن فيه تشكيل الوفد الرسمي والمنتخب المشترك في بطولة الخليج الثامنة التي ستقام في البحرين الشقيق خلال الفترة من ١٢ إلى ٢٨ من الشهر الحالي وفيما يلي أعضاء الوفد الرسمي لبعثتنا :
الأمير سعود بن نايف رئيسا
عبد الفتاح ناظر نائباً للرئيس
عبد الله الدبل مدير المنتخب
عبد الرحمن الدهام ممثل اللجنة الفنية
أحمد جميل
سمير عبد الشكور
عبد الرحمن الرومي
عبد الله الشايع محاسب

صالح خليفة
علي السبيعي محاسب
عبد الله القليش مأمور ملابس
عبد الله القليش مأمور ملابس
وجهاز التدريب يكون من :
خليل الزباني مدرباً ويساعده
أوزفالدو ومدينا
بيري مدرب حراس إضافة إلى
طبيب وأخصائيين للعلاج
الطبيعي
واللاعبون هم :
عبد الله الدعيع
سمير السليماني
محمد المترو
محمد عبد الجواد
عصام سفيان
صالح النعime
أحمد جميل
سمير عبد الشكور
عبد الرحمن الرومي

ماجد عياده
ناصر المنصور
بندر سرور
فهد المصبيح
فهد الهريفي
عبد الله غراب
صالح خليفة
باسم أبو داود
يوسف الخنيان
اسماعيل حكي
محسن الجمعان
شالغ النفيسة
محمد السويدي
ماجد عياده

شالغ النفيسة
ان الافتتاح باختيار ٢٢ لاعباً أما بالنسبة للمستوى الفني والخطط سوف تشاهدونها في دورة الخليج ان شاء الله واشوق للمنتخب السعودي ان يكون جاهزاً ان شاء الله وسيؤدي دوره المطلوب والتوفيق بيد الله
أما بالنسبة للمنتخب المشاركة فهو غرض لأنه كما هو معروف كل المنتخبات المشاركة عسكرت في امكن مختلفة وليس لدينا اطلاع على مستوياتها في الحقيقة
والمباريات التي شاهدناها في التلفزيون لبعض المنتخبات لاتعطي القياس الحقيقي أما بخصوص مشاركة الكويت فانه يسعدنا ان يشارك منتخب الكويت لأنه كان مشارك منذ بداية الدورات



اعداد : مصري عباس

روميلا «مفتاح الفوز» للكامبيون :

نسعى للاحتفاظ بكأس الامم الافريقية ونحن نملك المقومات والامكانات لتحقيق ذلك



تكوني

أكد اللاعب المجون روجر ميلا «مفتاح الفوز للكامبيون» قائلا اننا نسعى للاحتفاظ بكأس الامم الافريقية (ب) بلحتلال المركز الاول في المجموعة (ب) الصعبة فلهذا لاتنكسر المشوار حتى النهاية اننا نملك مقومات وامكانات تحقيق هذا الهدف
ومن خلال المباريات الثلاث السابقة التي اخبر فيها منتخب الكامبيون سبعة اهداف ثلاثة اياها واثنين لفيدي واثنين لكانا يمكن ان نستنتج ان لاعبي الكامبيون اختاروا طريق الهجوم كافي سبل للفوز ويؤملون ان يلقواهم البديلة الحالية حيث انهم يستعدون النصر في الشوط الثاني من المباراة وهذا دليل على تفوقهم البديلي

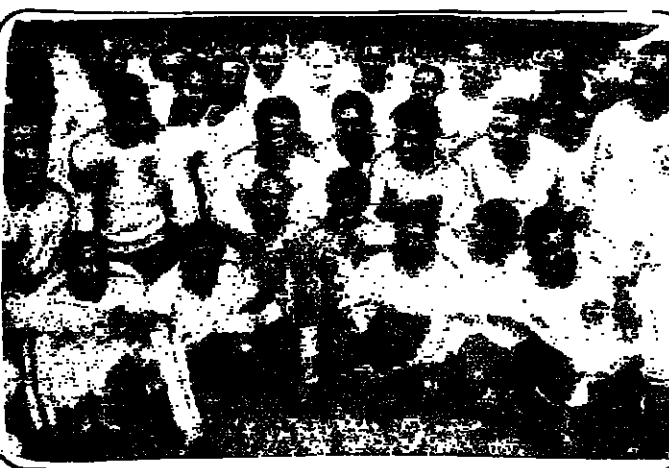
٩ لاعبين حصلوا على انذارات في المجموعة الاولى

بلغ عدد اللاعبين الذين حصلوا على انذارات في المجموعة الاولى ٩ لاعبين ٤ من مصر و ٢ من السنغال ولاعب من كوت ديفوار هو داس ايلان ولاعب من موزمبيق هو كوندو في آخر مباراة لفرقة مع مصر وذلك لاضاعته الوقت

بهدف ميلا :

الكامبيون تصعد للدور النهائي للبطولة

صعد منتخب الكامبيون لمرحلة نهائية على كوت ديفوار ، ساهل العاج بهدف لاشيء اخره روجر ميلا في الدقيقة الاولى من الشوط الثاني للمباراة .. وكانت المباراة قوية وسريعة في شوطها الاول والثاني خاصة من جانب فريق الكامبيون الذي تسبب الاربعة تساهل الا بعض الهجمات لفريق كوت ديفوار لفتحت نصيرة منها .. وكان يكون حارس الكامبيون هو نجم المباراة حقا لانه العديد من الكرات الخطيرة وبهذه النتيجة تصعد الكامبيون للدور النهائي لتتلاقى الفئتان من مباراة مصر والمغرب



منتخب الكامبيون

بطولات كأس الامم الافريقية منذ عام ١٩٥٧ موقوف مصر والمغرب والكامبيون وساهل العاج من البطولات السابقة

مغرب الاقبال :

ليس لدينا شيء نفقده ومن الممكن حدوث اي شيء !!



الخطيب

الخطيب لا يزال الأكثر شعبية

لا يزال محمود الخطيب نجم هجوم المنتخب المصري ورمز الفريق المصري رغم سوء مستواه الا انه كان اكثر اللاعبين المصريين الذين هتفت لهم الجماهير خلال المباريات مؤكدا بذلك شعبيته الجارفة في الملاعب المصرية

بوكاندي موضع جدل !!

لم يحظ المهاجم السنغالي جواز بوكاندي بالاجماع على موهبته خلال مبارياته في القاهرة ويتميز على بوكاندي الذي لا جدال في موهبته ان يحضر مشجعيه من المستوى اليه الذي ظهر به خلال هذه البطولة

تعد مصر لكثير الدول حصولا على مراكز متقدمة في البطولات السابقة لكأس الامم الافريقية فقد حصلت على المركز الاول للبطولة الاولى عام ١٩٥٧ والتي اقيمت بالقاهرة وكذلك في البطولة الثانية عام ١٩٥٩ التي اقيمت بالقاهرة وحصلت على المركز الثاني مرة واحدة في البطولة الثالثة عام ١٩٦٢ التي اقيمت بباريس اسيا وحصلت مصر كذلك على المركز الثالث ثلاث مرات في البطولة الرابعة في امرا عام ١٩٦٢ وفي البطولة الخامسة عام ١٩٧٠ وفي البطولة السادسة في القاهرة عام ١٩٧٤ وحصلت على المركز الرابع ثلاث مرات وفي البطولة السابعة في ليبيا عام ١٩٧٦ وفي البطولة الثامنة عشرة في لاجوس عام ١٩٨٠ وفي البطولة الرابعة عشرة في ابيدجان عام ١٩٨٢
اما فريق المغرب فقد كان يكاس دول افريقيا مرة واحدة في البطولة العاشرة والتي اقيمت بباريس اسيا وحصلت على المركز الثالث مرة واحدة في البطولة الثانية عشرة في لاجوس عام ١٩٨٠ وقد التقى فريقا مصر والمغرب في نهائي كأس الامم الافريقية الاولى في الدور قبل النهائي للمغرب بهدفين لاثنتين في المباراة التي اقيمت في القاهرة وحصلت على المركز الثالث في البطولة الثانية عشرة في لاجوس وفازت المغرب بهدفين لاثنتين وحصلت على المركز الثالث
وقد فازت الكامبيون بكاس دول افريقيا في البطولة الماضية التي اقيمت ببيجين بعد ان فازت على تنجيريا ١/٣ ولم تاذر كوت ديفوار بالبطولة مطلقا
وعن لقاءات الفريقين ضمن نهائيات كأس الامم الافريقية التي اقيمت في القاهرة يوم الخميس الماضي في طريقه الى لوزان سويسرا نظرا لان الفريق الذي يلعب له محترف يحتاج اليه في مباراة هامة ومن المحتمل ان يعود الحدادى مرة اخرى للاشتراك في باقي مباريات البطولة



الخطيب

لم يشترك مصطفى الحدادى لاعب خط الوسط في الفريق المغربي في لقاء فريقه ضد زامبيا اذ انه كان قد غادر القاهرة يوم الخميس الماضي في طريقه الى لوزان سويسرا نظرا لان الفريق الذي يلعب له محترف يحتاج اليه في مباراة هامة ومن المحتمل ان يعود الحدادى مرة اخرى للاشتراك في باقي مباريات البطولة

جائزة لاحسن مهاجم

تخصص صحيفة افريقيا وآسيا جائزة لاسن مهاجم في الدورة الخامسة عشرة لبطولة كأس الامم الافريقية لكرة القدم



منتخبنا الوطني

بقوة ويسرعة داخل الرمي
من منتخبنا .. حيث قدم افراده بداية المباراة بتشكيل مكون من سمير سالياسي ناصر المنصور سمير عبد الشكور عبد الرحمن الرومي محمد عبد الجواد فهد الهريفي فهد المصبيح يوسف الخنيان ماجد عياده محسن الجمعان عياده غراب

الضوابط الاولى .. بدأ بهجمات مكثفة من منتخبنا .. حيث قدم افراده مستوى جيدا ولعبوا بجماعية اكثر .. ولوحظ التجانس بين مختلف خطوطه وكان لعوية ماجد عياده اثر في تحريك خط المقدمة .. وبالرغم من تسجيل المنتخب التيلندي هدفه الاول مبكرا من خطنا دفاعي الا ان منتخبنا كان هو المسيطر على مجريات اللعب وتمكن خلال عشر دقائق من تحقيق هدفين متتاليين وكان لخروج ماجد عياده في الدقيقة (٣٥) من هذا الشوط اثر على فعليته حتى نهاية المباراة وقد لعب بدلا منه شالغ النفيسة في الدقيقة (٤٠) لينتهي الحكم هذا الشوط بتقدم منتخبنا

الضوابط الثانية .. كان بداية سبير اللعب لصالح منتخبنا الا ان تراجع لاعبي المنتخب التيلندي وتكتلهم امام مرماهم حال دون تحقيق مزيد من الاهداف لمنتخبنا وقد سحبت فرصا مؤكدة خاصة في الدقيقة (٤) عندما مرر صالح خليفة كرة امام الرمي لاسماعيل حكي المواجه لحارس الرمي يسدها بقوة يخرجها الحارس الى ضربة ركنية .. لعب خلال هذا الشوط اسماعيل حكي في الدقيقة (٢٣) بدلا من محسن الجمعان ولعب صالح خليفة في الدقيقة (٢٥) بدلا من الغراب
ونتهى المباراة بفوز منتخبنا بهدفين مقابل هدف

الدمام : فيصل الزهراني
تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد أمير المنطقة الشرقية وبحضور نائبه صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان وصاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف نائب الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم اختتم منتخبنا الوطني لقاءاته الاستعدادية لدورة الخليج الصعبة بقاء لنجح ومفر مع منتخب تيلند اسر عن فوز منتخبنا الوطني بهدفين مقابل هدف واحد للفريق الضيف وقد سجلت اهداف المباراة الثلاثة في الشوط الاول
المباراة .. ستواها العلم جيد تحرك لاعبو منتخبنا واستطاعوا ان يكفوا هجماتهم على مرعى المنتخب التيلندي خاصة في الشوط الاول الذي شهد تحركا جماعيا .. وفي الشوط الثاني سحبت عددا من الفرص لمنتخبنا لتسجيل ولم تستثمر

اهداف المباراة .. هدف المنتخب التيلندي جاء في الدقيقة ١١ من الشوط الاول اثر رغبة من لاعبي المنتخب التيلندي برباطسي يحاول عبد الرحمن الرومي ابعادها ولكن بغير اتجاه الكرة لتنتج مرعى منتخبنا كهدف
هدف التيلندي لمنتخبنا اخره محسن الجمعان في الدقيقة (٢٣) من الشوط الاول اثر تمريرة عرضية تساهل من فهد المصبيح امام مرعى المنتخب التيلندي ويستقبل الكرة ويهيئها وهو شبه ملد على الجنب ويسدها على الطير هدف جميل
الهدف الثاني لمنتخبنا اخره محسن الجمعان في الدقيقة (٣٣) من الشوط الاول اثر رغبة ركنية من ناصر المنصور لتحتل الكرة بركة امام الرمي وتصل الى الجمعان يسدها

عبر الجسر السعودي البحريني سبعون حافلة تنقل المشجعين يوميا

الدمام : فيصل الزهراني
بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي محمد بن فهد أمير المنطقة الشرقية عقد اجتماع ضم كل من مدير المنتخب السعودي حيث تقرر تجهيز من خمسين الى سبعين حافلة من حافلات النقل الجماعي والتي تتسع لـ (٤٧) راكبا يوميا وتتحرك من ملعب الأمير سعود ابن جوى في الخبر في يوم مباريات منتخبنا على ان تقدم جوازات الاشخاص الراغبين في السفر قبل سفرهم بلربيع وعشرين يوما

أضواء عابرة على دورى المنطقة الشرقية لكرة القدم الترحي والخليج فى الصدارة بدون منافس

الدمام : فيصل الزهراني
هذا وسوف يبدأ الدور الثاني للتصفيات يوم ١٥ من الشهر الحالي حيث سيلتقي في اول لقاء الخليج ورأس تنوره على ملعب الصفا بصوى

الرابع يصعد الى الدرجة الاولى فى تنس الطاولة ويحصل على كأس البطولة

الدمام : فيصل الزهراني
هذا وقد طلب الاستاذ احمد الحربى من الاستاذ عثمان محمد الزهراني عضو مجلس الإدارة ومسؤول كرة التنس والسباحة الاجتماع مع لاعبي التنس لمناقشة مطالبهم واحتياجاتهم وحل مشاكلهم لتأمينها لهم خلال الدورى القادم
وقد اعرب الاستاذ عثمان الزهراني عن عظيم شكره وامتنانه للاستاذ احمد الحربى لتقديره لجهود اللاعبين ومكافاتهم وقال ان هذه الخطوة سوف تكون حافزا للفريق للوصول الى الهدف المطلوب منه وقال سوف نواصل جهتنا للوصول للممتاز العام القادم ان شاء الله

جدة - عياده النهاري
اعرب الاستاذ احمد الحربى رئيس مجلس إدارة الرابيع في اجتماعه مع لاعبي تنس الطاولة بعد حصولهم على البطولة واحرازهم الكاس وصعودهم للدرجة الاولى بعد عودتهم من الرياض عن بالغ سروره وسعادته بالتألق الذي حققوا وقدم مكافاة تشجيعية كل لاعب مقدارها الف ريال كما قدم الف ريال مكافاة للمعرب وقد مثل الرابيع في هذه البطولة كل من اللاعبين عبد الرحمن الغامدى . احمد الغامدى . نايف فلمبان يوسف فارسى وعيدروس جفرى وعلى البلر

كتب - صالح الدويسان
شهدت المنطقة الشرقية هذا الموسم القوى واحسن دورى في كرة القدم لاندية الدرجة الثانية في التصفيات النهائية (ابطل المجموعات) للتنافس على بطولة المنطقة وشرك فيها اربعة اندية هي :
الترجي - الخليج - رأس تنوره - مصر
واتسمت لقاءات التصفيات بالحماس والندية والفضور الجماهيري الغفير الذي يفوق حضور بعض لقاءات دورى الممتاز وقد اسفرت لقاءات الدور الاول عن النحو التالي :
فوز الترجي على مصر ١/٢ سجل اهداف الترجي وشكر بوشاهين فوز الترجي على رأس تنوره ١/٢ سجل هدف الترجي طارق الخيزرى
تعادل الترجي والخليج ٢/٢ سجل هدف الترجي طارق الخيزرى وشكر بوشاهين
فوز مصر على رأس تنوره ١/١ صفر
فوز الخليج على مصر ١/٢ فوز الخليج على رأس تنوره
وبذلك يتسلسل الترجي والخليج في عدد النقاط حيث ان لكل منهما ٦ نقاط وكل فريق له ٦

الاتحاديون يناقشون الليلة استعدادهم لمباراة الكأس النهائية والدعوات العربية



مدني رجب



احمد مسعود

الليلة... وسيناقش الاتحاديون في اجتماع الليلة جملة الدعوات التي تلقاها النادي للعب عدد من اللقاءات الودية في كرة القدم من عدد من الدول العربية مثل قطر ومصر والسودان.

وسيحدد الاتحاديون قبول هذه الدعوات من عدمها كما سيتحدد موعد قبول هذه الدعوات والتي جاءت بعضها مفتوحة الموعد ودعوة الاهل والزملاء المصريين وجملة المواضيع التي ستناقش في الاجتماع اليوم استعدادات فرق النادي لخوض بقية نشاطات هذا الموسم والاستعداد للموسم القادم.

كتب : عبيد كعدور
يعقد مجلس ادارة نادي الاتحاد برئاسة الدكتور عبدالفتاح ناظر اجتماعا له الليلة بمقر النادي لمناقشة عدد من المواضيع المدرجة على جدول اعمال خاص بهذا الاجتماع وسيناقش الاتحاديون الليلة الاستعدادات لاستضافة اللقاء النهائي لمباراة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم المقام على ملعب الاتحاد مساء يوم الخميس القادم بين الاتحاد والهلال.

كما سيستمع اعضاء المجلس الى تقرير مقدم من الدكتور مدني رجبى العضو الادارى المشرف على لعبة كرة القدم يتعلق باستعداد الفرق الكروى لخوض اللقاء النهائى لكأس الاتحاد امام

تقديم مباراة الاتحاد والنصر الى ماء الفد واقامتها على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوى

الدمع - فيصل الزهراني
تقرر ان تقام مباراة الاتحاد والنصر لتحديد المركز الثالث وكأس الاتحاد السعودي - لكرة القدم مساء يوم غد الاربعاء على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوى الرياضية بالخبر.

ويعتبر هذا اللقاء الأول الذي

يجمع الفريقين لهذا الموسم حيث كان الفريق الاتفاقي في مجموعة والنصر في اخرى في الدورى الممتاز وكذلك لم يتقابل في الكأس لخروج الاتفاقي المبكر وتتميز لقاءات الاتحاد والنصر بالندية والاشارة والحماس.

موسم هبوط الاعصاب بمنطقة الاحساء



الفريق الاول لكرة اليد بنادى الفتح

الفريق الذي يهبط الى الدرجة الثانية حيث يصعب عودته مرة اخرى لذا اطلقنا على الموسم الماضى موسم هبوط الاعصاب بالاحساء.

لفرونها العملية العسكرية في الرياض كذلك اوقف خالد الهيدى كل ذلك ادى الى تدهور نتائج الفريق ومن ثم هبوطه فيبوط تلك الفرق ليس في صالح المنطقة والفريق الذي يهبط وخاصة

بعد خمس سنوات حافلة بالمعطاء : الروضاويون يودعون مدرب اليد حسين وهبه



المستويات الجيدة واوجد قاعدة صلبة وقوية للنادى استخدمت فى سنوات طويلة مقبلة . كما صعد بالفريق للدرجة الاولى والاشبال للدورى الممتاز بعد ان حققوا بطولة الملكة .

وتعد استقلته خسارة كبيرة وفادحة لا تحوز لنادى الروضة خاصة ولكرة اليد بالمنطقة عامة حيث يعتبر من خيرة المدربين بالمنطقة هذا وسوف يقيم النادي حفلا تكريميا له قبل مغادرته يوم ١٤٠٦/٧/١٧ هـ .

كتب - صالح الدويسان
بعد خمس سنوات حافلة بالمعطاء والاخلاص التي قضاهما في تدريب فرق اليد بنادى الروضة بالاحساء اولى - شباب - اشبال - براعم .

يغادر الاحساء الى جمهورية مصر العربية الكاتب / حسين محمد وهبه بدون عودة نظروفه العائلية .

واستطاع المدرب المذكور خلال الدة التي قضاهما ابراز العديد من الوجوه الشابة الواعدة ذات

بعد ابرام الاتفاقية اسبوع رياضى يجمع بين الاتحاد والهلال



فريق الهلال



الدكتور عبدالفتاح ناظر

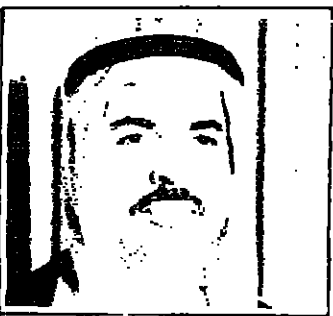


الامير عبدالله بن سعد



فريق الاتحاد

لإنجازهم الرابع : ادارة التمرجى تكرم ابطال الترقية لاشبال القدم



عبدالله عيسى
الاتحاد x عكاظ (الطائف)
الخميس : ٢٤ رجب
الاتحاد x الوحدة (جدة)

كتب : صالح الدويسان
بمناسبة تحقيق فريق الاشبال لكرة القدم بنادى التمرجى بالقطيف بطولة المنطقة الشرقية بجدارة مستوى ونتيجة ستقوم ادارة النادي بعمل حفل خاص لتكريم هؤلاء الابطال التكريم اللائق خلال لقاءات الدورى والتصفيات ولينكر دافعا قويا لهم لمواصلة المشوار في تصفيات ابطال المناطق ومن ثم تحقيق البطولة

والجدير بالذكر ان فريق الاشبال التمرجى يعد من افضل الفرق في المنطقة الشرقية ويضم بين صفوفه العديد من الوجوه الواعدة ذات التسويات الجيدة والذي ينظرها مستقبل باهر مثل عبد عيسى وعمل العيسى والغراب ويشرف على تدريبهم الكبت حسن كمل .

تأجيل لقاء الاتحاد والوحدة

جدة - البلاد الرياضيه
صدر المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية قرارا بتأجيل اللقاء المنتظر في التصفيات النهائية لبطولة المنطقة الغربية لدرجة الشباب لكرة القدم والذي كان من المقرر اقامته عصر يوم الجمعة القادم الموافق ١١ رجب الى يوم الاحد القادم الموافق ١٣ رجب لقاءات فريق الاتحاد في هذه التصفيات لتصبح على النحو التالي : - الاحد ٢٠ رجب -

رئيس نادى النجمة يعقب على مدير كرة اليد بنادى الخليج



المكرم / رئيس تحرير جريدة البلاد المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

اطمئنا على ما كتب بجريدتكم البلاد عدد ٨٣٠٢ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٩ هـ حول الحديث الذي اجراه فيصل الزهراني مع نصر هلال مدير كرة اليد بنادى الخليج وذلك بعد خسارة الخليج من النجمة . وحيث ان مدار الحديث يمس نادى النجمة فانه لزاما علينا ان ندافع عن سمعة فريق كرة اليد بنادى النجمة وننصدم ان يرسد تشويهه انجازاته .

لقد اطلق نصر هلال للسانه العنان .

اولا : نسي انه قبل المباراة قد طلب من رئيس نادى النجمة التنازل عن نتيجة المباراة لان الخليج يريد ان يجدد امه بالمنافسة على بطولة الدورى ولكن رفضنا هذا الطلب لهذه البطولة .

الثنى والذي سيقام في الموسم القادم .

ويأتى اقامة هذا الاسبوع الرياضى بين هذين الناديين في اطار توطيد اواصر الصداقة والمحبة بين شباب هذين الناديين العربيين .

كما تاتى اقامة اللقاءات الودية في لعبة كرة القدم وعلى مستوى الدرجة الاولى في اطار استعدادات الفريق الهلال لخوض بطولة ابطال الدورى لدول مجلس التعاون الخليجي والتي سيقام في مدينة الرياض عقب نهاية بطولة الخليج .

وعلمت البلاد الرياضية انه ستقام ه مباريات في لعبة كرة القدم تجمع بين الفريقين الكرويين للعبات الثلاث (اول - شباب - اشبال) هذا الى جانب اقامة خمسة لقاءات في كل لعبة من بقية الالعاب الاتفاقية الذكر .

واشارت مصادر البلاد الرياضية ان الاسبوع الرياضى المقام بين هذين الناديين العربيين سيقام بشكل دورى في كل عام بحيث تستضيف مدينة الرياض الاسبوع الاول في هذا الموسم على ان تستضيف مدينة جدة الاسبوع

كتب : عبيد كعدور
علمت البلاد الرياضية من مصادرنا الخاصة ان هناك اتفاقية ابرمت في اواخر الاسبوع الماضى بين المسؤولين في نادى الاتحاد والمسؤولين في نادى الهلال .

وتقضى هذه الاتفاقية المبرمة باقامة اسبوع رياضى خلال الفترة من السبت التاسع عشر من شهر رجب الجارى وحتى يوم الجمعة الموافق الخامس والعشرين من الشهر نفسه وذلك في اللعب كرة القدم وكرة الطائرة وكرة السلة وتنس الطاولة .

كما تقضى هذه الاتفاقية باقامة هذا الاسبوع الرياضى في مدينة

جاسم العثمان للصفحة اتمنى ان يكون التحكيم فى مستوى اللقضاء الظروف منعت مشاركة منصور بشير

المباراة بجهز تحكيمى يتناسب مع كونها بطولة .. وعن اللاعبين المصليين علق قائلا : لاشك ان غياب يوسف جازع ترك اثرا في خط المقدمة للهلال ولكن وبه الحمد اثبت مشارى العويان قدرته لسد هذا النقص اما عن منصور بشير فشاركته في اللقاء القادم احتمال ضعيف نظرا لبعض الظروف الخاصة بمنصور اضافة الى الاصابة ونحن الآن ننظر تقرير الطبيب عن اصابة منصور وعموما اتمنى ان نشاهد لقاء يعكس استعداد وصول الفريقين لهذه البطولة .



جاسم العثمان

الرياض - حمد الضويحي
● يواصل الهلال تقديم عطاء متقدم في كل مباراة لعبها في كأس الاتحاد وامام هذا العد التصاعدي للفريق الهلال كان للصفحة لقاء مع الادارى التاجح للمكان الهلال الاستاذ جاسم العثمان حيث تحدث عن ذلك فقال :

مباراة الاتحاد والهلال دائما تتسم بطابع الندية والحماس نظرا لما يمتلكه كلا الفريقين من عناصر ترفع من حساسية وقوة هذا اللقاء من الشاحبة الفنية والتوقع صعب ولكن لكل مجتهد نصيب ولكن كل ما امتناه ان تدار

فى اقوى لقاءات دورة الروضة لكرة القدم : الروضة يهزم الشرق ويقترب من البطولة والخليفة يتصدر الهادفين



فاز فريق الحمراء بالانسحاب واحتسب له نتيجة ١/٣ حسب شروط الدورة

هذا وقد اقيمت مباراة ودية بين مجموعتين فريق اختاره عبدالله غريبي المنصور (بو منصور) والفريق الثاني اختاره يوسف خليفة الحمدان وانتهى لصالح فريق بو منصور بهدفين مقابل هدف واحد سجل هدف فريق بو منصور نبيل المبلش وعادل الصايل وسجل هدف فريق يوسف الحمدان على سلمان .

هذا وسوف تحدد لقاءات الاسبوع القادم الختامية هدية بطل الدورة وسيعقد لقاء التمرجى والروضة والحمراء والشرق فيما سيكون لقاء التعاون والنصر تحصيل حاصل وسيبرعى رئيس النادي سعد فهد الحجي ونائبه سعد القاموس وجميع اعضاء مجلس الادارة والمشرف العام على الدورة والذي بذل جهدا كبيرا في سبيل انجاح الدورة الشباب النشط / عبدالله سعد الوهيب .

الاحساء - صالح الدويسان
ضمن لقاءات الاسبوع الرابع وما قبل الاخير من دورة نادى الروضة التتظيمية لكرة القدم وفي اقوى اللقاءات التى فريقا التمرجى والنصر والروضة والشرق في لقاء التنافس التقليدى واسفرت نتيجتها على النحو التالى :

الروضة x الشرق

بعد مباراة قوية ومثيرة انتهت بالحماس والندية وحضرها جمهور غفير للتنافس بين الفريقين ولوجود عدد من اللاعبين الجيدين في صفوف الفريقين . استطاع فريق اشبال الروضة من الفوز على فريق الشرق ١/٢ سجل الهدف الاول للروضة مبارك الحمدان من صاروخ اطلقه من على بعد ٢٥ ياردة وعقب شيك حارس الشرق

الشرق التسجيل ونجح في ذلك عندما سجل خالد الخنيفر هدفه الاول واضاع الفريقان العديد من الفرص وبذلك يتصدر اشبال الروضة فريق الدورة برصيد ٨ نقاط .

بزز من الروضة مبارك الخليفة وخالد الربيع وعلى الهلال ومبارك الحمدان ومن الشرق عدل الفهد ويوسف السعيد (وجدى) وتوفيق الصايل وخالد الخنيفر حكم اللقاء / خالد الشعلان وسعد الهلال ونبيل الخمسان وكان التحكيم ممتازا .

تعلن شركة عبداللطيف جميل المحدودة عن تعيين عاملها :
الاسم : ختامين سكيك
الجنسية : فلسطيني
تسروا من يعرف من المذكور اي شيء
الانسان لشركة عبداللطيف جميل المحدودة
الامانة العامة (تلفون : ٤٤٨٨٠ - ٦٦٠ جندة) او
باعتبار مركز شرطة . ريثقا .

البلاد AL-BILAD

جريدة يومية تصدر عن
مؤسسة البلاد لصحافة والنشر
تأسست عام ١٣٥٥هـ - ١٩٣٥م

المقر: الرياض

محرر: إبراهيم بن محمد

رئيس التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

مدير التحرير: محمد بن عبد الله

نشرت صحيفة صوت الحجاز (البلاد) في عددها رقم ٢٢٦ للعدد الخامس
الصادر يوم الثلاثاء ١٢ رجب ١٣٥٥ الموافق ٢٩ سبتمبر ١٩٣٦ ما يقتضيه منه
الاتي :

وزير المالية يزور دائرة الاسعاف

تشرقت دائرة الاسعاف الوطني الخيري في الساعة الثامنة من مساء يوم
الخميس الفائت بزيارة صاحب المال وزير المالية الجليلية وكان برفقته حشرة
مدير ادارة المالية ورئيس جمعية الاسعاف وسعادة امين العاصمة وقد تكرم
معالي الوزير اداؤه اذ فتقد جميع غرف الدائرة وابدى استحسانه التام لما
شاهده واثنى على رئيس الجمعية الشيخ محمد سرور صيان بما ابداه من
نشاط في تنظيم دائرة الاسعاف وقد لفت نظره ان مكتب السكرتارية لا يفرش
بعد فائده امره الكريم بفرشه بالسجاد العربي على حساب الخاص اداؤه
توفيقاته .

في مدرسة اللغات

افتتحت مدرسة اللغات ابوابها وبشرت قبول الطلاب الذين ربا عنهم



حتى هذا الاسبوع عن التثاقفة وتم التشكيل في عشرة فصول سبعة منها
اعتبرت قسما اولاً للمبتدئين وقسماً ثانياً وفصلان قسماً ثالثاً وفصل واحد قسماً
رابعاً والدراسة على هذا الاساس فنقدت لجمعية المعارف همتها العالية والطلاب
عنايتهم بالتعليم والمثابرة الجدية الدائمة ومنتظر من الاساتذة الافاضل ان
يكونوا عند الثقة الغالية بهم .

سفر اليعتة إلى مصر

كان قد تكبرنا من قبل خبر اعتزام مديرية المعارف العامة على بعث بعثة من

رؤساء تحرير الصحف اليومية في ميناء جدة

جدة شارك في تحرير الصحف اليومية الذين يزورون المملكة في الوقت
الحاضر في نطاق زيارتهم للمرافق والمنشآت الحيوية بالمملكة بزيارة لميناء جدة
الاسلامي .
وذلك في العاشرة من صباح الخميس القادم حيث يستقبلهم الاستاذ زهير
محمد ابراهيم مسعود مدير عام ميناء جدة الاسلامي وسيقدم حفل غداء على
شرف الوفد في نفس يوم زيارتهم للميناء

للطالبات فقط !

جدة : سلطان مهدي عريش
يقوم مركز الدراسات الجامعية بجامعة الملك سعود بعقد اجتماع خاص
بين وكيلات قسم العلوم الادارية وطالبات القسم وذلك ضمن برنامج
القائبات بين القسم وطالباته . لمناقشة المشكلات والاقتراحات التي يتم
طرحها .
كما سيقدم اليوم قسم التاريخ بالمرکز اجتماعا اخر مع طالبات القسم .
كما سيقدم قسم الحاسبة ايضا اجتماعا على نفس الموعد .

ندوة عن الاضطرابات

الهضمية عند الأطفال

نجران / محمد الكرعي
المركز الصحي بمطار نجران عقد ندوة عن الاضطرابات الهضمية عند
الاطفال الراضع بعقر المركز بالمطار .

وتأتي هذه الندوة في إطار برامج
التوعية الصحية للمركز وحضرها
٣٥ فردا . وقام بإدارة الندوة طبيب
المركز الطاهر محمد احمد والمرافق
الصحي حسني محمد ابراهيم .

مبنى جديد لجمعية البر في تربة

الطائف - عبدالله قطومة عسيري
جمعية البر الخيرية بمدينة تربة
ستقوم بإنشاء مبنى جديد لها بتكلفة
مليون وثلاثمائة ألف ريال يشرف على
إنشاء المبنى لجنة فنية من بلدية تربة
والمنبى يتكون من طالبين .. يتكون
الاول من عيادة خيرية وروضة
للأطفال ومقر للإدارة وسكن لكبار
السن والثاني يتكون من سكن
للعاملين بالجمعية .
تجدر الإشارة الى انه قد ساهم في
إنشاء المبنى وزارة العمل وإدارة
الجمعية بالمدينة وأهل الخير .

أخطر مجرم في اسيا يهرب من سجنه في الهند

نيودلهي / د ب أ
ذكرت وكالة انباء الهند المتحدة
ان تشارلز هوبيراج الذي يعد اخطر
مجرم كان مطلوباً القبض عليه في
اسيا قد هرب من سجن تيهار
المركزي في نيودلهي بعد ان تمكن من
تخدير حراسه .
وقد هرب هوبيراج ٤٢ عاماً مع
سنة سجنه اخريين من السجن
الرئيسي بالعاصمة الهندية بالطرف
الغربي من المدينة .

النوادي الرياضية تشارك في اسبوع المرور

أين الرقابة : على أسعار ورش الميكانيكا ؟؟؟

جدة : مصطفى كريمة :
اصحاب ورش السمكرة
والميكانيكا في جدة لا يخضعون
لاى رقابة على أسعار التركيب
فالواحد قد يشتري قطعة غيار
جديدة لسيارته تكلف (٥٠) او
(٧٠) ريالاً .. فيلجأ بأنه مطلوب
ان يدفع للورشة (٣٠٠) ريال
لتركيبها .. الغريب ان أسعار
الورش لا يوجد اى تنظيم ينظمها
او رقابة تخضع لها .. فلماذا
لاتضع وزارة التجارة تسعيرة
محددة للتركيب .

أين الرقابة : على أسعار ورش الميكانيكا ؟؟؟

جدة : مصطفى كريمة :
اصحاب ورش السمكرة
والميكانيكا في جدة لا يخضعون
لاى رقابة على أسعار التركيب
فالواحد قد يشتري قطعة غيار
جديدة لسيارته تكلف (٥٠) او
(٧٠) ريالاً .. فيلجأ بأنه مطلوب
ان يدفع للورشة (٣٠٠) ريال
لتركيبها .. الغريب ان أسعار
الورش لا يوجد اى تنظيم ينظمها
او رقابة تخضع لها .. فلماذا
لاتضع وزارة التجارة تسعيرة
محددة للتركيب .

أين الرقابة : على أسعار ورش الميكانيكا ؟؟؟

جدة : مصطفى كريمة :
اصحاب ورش السمكرة
والميكانيكا في جدة لا يخضعون
لاى رقابة على أسعار التركيب
فالواحد قد يشتري قطعة غيار
جديدة لسيارته تكلف (٥٠) او
(٧٠) ريالاً .. فيلجأ بأنه مطلوب
ان يدفع للورشة (٣٠٠) ريال
لتركيبها .. الغريب ان أسعار
الورش لا يوجد اى تنظيم ينظمها
او رقابة تخضع لها .. فلماذا
لاتضع وزارة التجارة تسعيرة
محددة للتركيب .

أين الرقابة : على أسعار ورش الميكانيكا ؟؟؟

جدة : مصطفى كريمة :
اصحاب ورش السمكرة
والميكانيكا في جدة لا يخضعون
لاى رقابة على أسعار التركيب
فالواحد قد يشتري قطعة غيار
جديدة لسيارته تكلف (٥٠) او
(٧٠) ريالاً .. فيلجأ بأنه مطلوب
ان يدفع للورشة (٣٠٠) ريال
لتركيبها .. الغريب ان أسعار
الورش لا يوجد اى تنظيم ينظمها
او رقابة تخضع لها .. فلماذا
لاتضع وزارة التجارة تسعيرة
محددة للتركيب .

السود وجنوب افريقيا

٥٥ كلما شاختت التيارات
او قرات الاخبار عما يجري في
جنوب افريقيا .. ازادت قناعتى
بانه ليس هناك قوة عظمى
وقوة صغرى .. وبيان ليس هناك
تقدم وتاخر في هذا العالم .. ولكن
هناك قوة وسلاح فقط ..
فالتفكير مع القوى .. والغلبة
للقوى .. لا يجب ان يتجرب
العالم خلف اية من القوات
خلف اى حضارة .. لان القوات
وكل حضارات الغرب الزائلة
ودفاع الغرب الكلاب عن حقوق
الانسان .. ماعى الا .. طغاة ..
تطلق .. فتتفرق .

لا بد ان يدعى جبين الغرب
لهذه الممارسات العنصرية التي
يقوم بها .. الانسان الأبيض الذي
يسيطر على جنوب افريقيا ويحكم
بشعبها وسكانها الاصليين .. فالى
عدل في هذا العالم يسبح بيان
يسير ثلاثة ملايين ليشهد
ويستمر على اقل من ثمانية عشر
مليون سود .. بل ويسعى حتى
تسمح بزيوتها للكلية التي كانت
تحتلها ايام سيطرتها الاستعمارية
على جنوب افريقيا بيان تستعمر
هذه المنطقة بعد ان سقطت من
التاج البريطاني .. وانسلخت من
الكمونوات .

ان من شأنهذه وشعبه
وتقواه من تسلط وقمع وقمع
بمعزى العنصريين بحق الافارقة
ليقتل منه الابيان .. فالحراس
يطلق على السود .. وتحتوى
بيوتهم ويوقعون السود
ويعتدون من معارضة حرياتهم على
ارضهم التي وجدوا عليها وغير
ذلك من الاعمال التي تجعلنا ننظر
الى العالم المتقدم نظرة شك فيما
يقوله ويبررس ويتبرر به من
حرية وديمقراطية وضراعة
لحقوق الانسان .. ان لم يستعمر
هذا العالم ان يجد مخرجاً من هذا
الظلم الواضح الفاضح
المكتشف .

ولذا ما اضنا ما يجري من
سحب على تراب فلسطين المحتلة
المختصصة .. وعلى ارض
الفلسطين المحتلة .. فان النظرة
الى مستقبل هذا العالم ستقل
نظرة قتلة .. وتتناوش ان
نعيش في شرعية الغلب .. وامام
«الوحوش» لابد من ان تقوى
لوطننا باسعد وانعد ..
فلوحوشنا انفسه لثقتك الا
بعضيتك فقط .

عبد العزيز النوري

دراسة إنشاء معهد لحفظ القرآن

الطائف / فهد ربه الحارثي :
بلغ عدد الطلاب الدارسين بجماعة تحفيظ القرآن الكريم بالطائف
٢٤٧٥ طالبا كما بلغ عدد الطالبات الدارسات في مدارس تحفيظ القرآن
١٥٠ طالبة .

تجدر الإشارة الى ان هناك دراسة
تجرى الان لانشاء معهد للقرآن
الكريم لتخرج محفظين للقرآن
متخصصين في هذا المجال .

اصغر مروحة في العالم في حجم حبة الارز

نان جينج - الوكالات
نجح فنان صيني شاب من
سوتشو بمقاطعة جيلينغسو في شرق
الصين في عمل مروحة قابلة للطي
يقال انها اصغر مروحة في العالم
وما يذكر ان حجم المروحة صغير
جدا كحبة الارز وسنمها يقارب سمك
الاجنة حشرة الزيز وتزن عشر
الجرام ويمكن شياها او فروها وتم
تزيين سطح المروحة بأحدى عشرة
صورة وقصيدة شعرية تتكلم من
٣٧٥ شخصية صينية وتصور جميعها
حول المناطق الطينية في سوتشو .



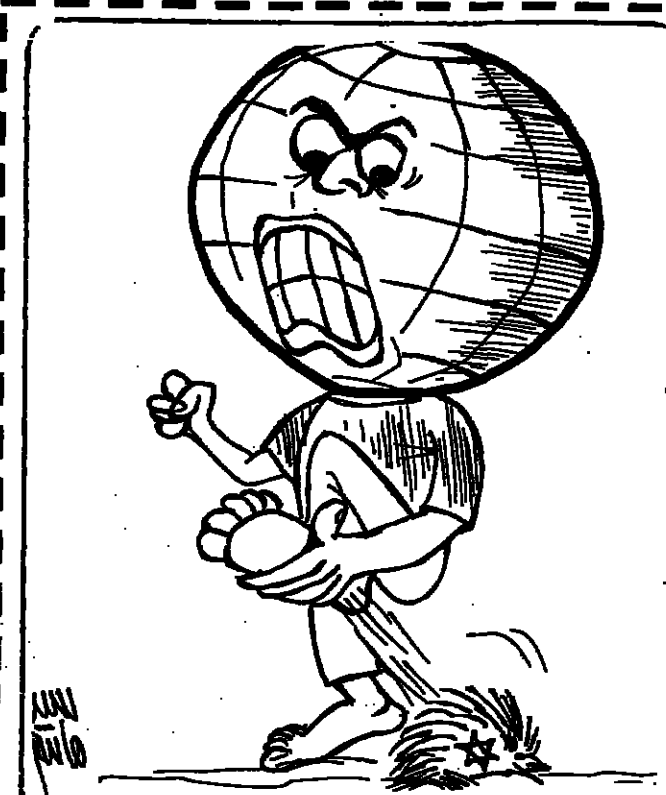
صغير جداً جداً

صغير جداً جداً

صغير جداً جداً

حفلة تكميلية

جاءنا من المدينة المنورة انه قد اقام بها الشباب المتعلم حفلة تكريم فاخرة
بمناسبة عودة الشباب تهمة القدي الحشاني حائراً على شهادة طبيب استاذ
وقد دعى اليها سعادة امير المدينة وتفكير من الوجاهة والاعيان وطلقة من
الشباب والقيت فيها بعض الخطب الرائعة وقد القى المحتفل به خطبة فياضة
سجل فيها اعترافه بالجعل لصاحب الجلالة وسمو النائب العام حيث تلقى
دراسته على حساب سمرة الخاص ولسعاده مدير ادارة المالية لما لاقاه من
عطفه المتواصل .
فتقدم في شباب المدينة لشعوره الحمى والى المحسنين الكرام ارجيتهم النبيلة
وعظمهم السامى .



شاعران وشاعرة في أمسية شعرية بالدمام

الدمام : اعلام الجمعية :
ضمن سلسلة نشاطات فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون
بالدمام الثقافية والفنية ينظم الفرع مساء يوم الأربعاء الموافق
١٤٠٦/٧/١٦ - ١٤٠٦/٧/١٦ قاعة كلية الطب التابعة لجامعة الملك فيصل بالدمام
امسية شعرية يشارك فيها مجموعة من الشعراء المعروفين على الساحة
المحلية وهم : محمد الدميني - وفاروق بنجر - وفوزية ابو خالد .
وسيتولى الدكتور الناقد محمد الشنطي القراءة النقدية للنصائح
لللمعة على جمهور الامسية .
كما ستشارك الشاعرة فوزية ابو خالد عن طريق الدائرة الثقافية
لللمعة .

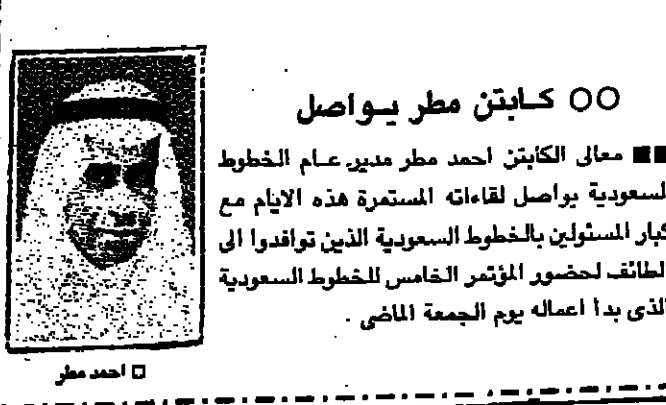
دراسة إنشاء معهد لحفظ القرآن

الطائف / فهد ربه الحارثي :
بلغ عدد الطلاب الدارسين بجماعة تحفيظ القرآن الكريم بالطائف
٢٤٧٥ طالبا كما بلغ عدد الطالبات الدارسات في مدارس تحفيظ القرآن
١٥٠ طالبة .

تجدر الإشارة الى ان هناك دراسة
تجرى الان لانشاء معهد للقرآن
الكريم لتخرج محفظين للقرآن
متخصصين في هذا المجال .

اصغر مروحة في العالم في حجم حبة الارز

نان جينج - الوكالات
نجح فنان صيني شاب من
سوتشو بمقاطعة جيلينغسو في شرق
الصين في عمل مروحة قابلة للطي
يقال انها اصغر مروحة في العالم
وما يذكر ان حجم المروحة صغير
جدا كحبة الارز وسنمها يقارب سمك
الاجنة حشرة الزيز وتزن عشر
الجرام ويمكن شياها او فروها وتم
تزيين سطح المروحة بأحدى عشرة
صورة وقصيدة شعرية تتكلم من
٣٧٥ شخصية صينية وتصور جميعها
حول المناطق الطينية في سوتشو .



صغير جداً جداً

صغير جداً جداً

صغير جداً جداً